

CONFÉRENCE

UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE D'AIX EN PROVENCE

LUNDI 1^{ER} JUIN 202614H30-16H00,
AMPHI FAVOREU

ART

La modernité et le corps fragmenté

La modernité bouleverse le corps et ses représentations : il est morcelé, éclaté, fragmenté, utilisé, mutilé, fétichisé, présenté souffrant, théâtre des fractures de la société moderne. Linda Nochlin, historienne de l'art et professeure d'université étasunienne, perçoit la fragmentation du corps comme métaphore centrale de la modernité.

Dès le XIXe siècle, les corps ne sont plus représentés comme des unités harmonieuses : leurs visions sont discontinues, partielles, instables. Ce morcellement révèle la tension de la modernité : il exprime la crise du sujet moderne, l'éclatement des sujets classiques, la transformation du regard artistique. De la déconstruction formelle des avant-gardes aux performances où les corps sont directement mobilisés, cette conférence explore les métamorphoses du corps moderne alors fait langage et miroir d'un monde fragmenté, ce corps fait martyr, lieu de souffrance sublimée, symptomatique de l'époque.



LEA LEFEBVRE,
Conférencière indépendante, chargée
d'enseignement en histoire de l'art
contemporain à Sciences Po Aix

CONFÉRENCE

UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE D'AIX EN PROVENCE

JEUDI 4 JUIN 2026

14H30-16H00,
AMPHI FAVOREU

GENETIQUE

Prédisposition génétique :
sommes-nous tous égaux face
à une maladie infectieuse ?

Pascal RIHET, ,
Professeur émérite en génomique, Aix-
Marseille Université

Certaines personnes développent des formes cliniques qui peuvent être graves lorsqu'elles sont infectées par un agent pathogène alors que d'autres ne présentent aucun symptôme. Ceci peut être expliqué par des facteurs liés au pathogène lui-même ou des facteurs liés aux personnes concernées, notamment leur patrimoine génétique. Nous verrons comment les chercheurs analysent l'ADN de sujets résistants et de sujets susceptibles pour identifier des différences de séquences d'ADN et pour montrer leur effet biologique. Nous évoquerons par ailleurs les applications potentielles de ces découvertes.

CONFÉRENCE

UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE D'AIX EN PROVENCE

LUNDI 8 JUIN 2026

14H30-16H00,
AMPHI FAVOREU

NEUROSCIENCES

Les fonctions exécutives

Au quotidien, nous nous adaptons à un environnement qui évolue sans cesse. Sans cette capacité à nous adapter en temps réel, nous ne pourrions pas avoir un comportement adapté au monde qui nous entoure ni interagir correctement avec les gens qui nous entourent. Cette capacité d'adaptation d'appuie en grande partie sur des capacités cognitives appelées « fonctions exécutives ».

Dans cette conférence, nous présenterons les fonctions exécutives les plus connues ainsi que la façon dont elles interagissent avec d'autres fonctions cognitives (ex. la mémoire ou l'attention). Ainsi nous verrons à quel point ces fonctions jouent un rôle central dans notre fonctionnement cognitif et dans le contrôle de nos comportements.



CAROLINE CHAMBON,
Maîtresse de conférences, Laboratoire de neurosciences cognitives,
CNRS/ Aix Marseille Université

ART

Georges de la Tour

Le Nouveau-né, Madeleine au miroir, La Diseuse de bonne-aventure, Le Tricheur à l'as de carreau... Aujourd'hui tous les amoureux de peinture connaissent les œuvres de Georges de La Tour, l'immense maître du clair-obscur du XVIIème siècle. Et pourtant... il aurait pu en être tout autrement. Célébré de son vivant, il est en effet tombé dans l'oubli le plus total à sa mort en 1652. Et ses tableaux ont été pendant plus de deux siècles attribués à d'autres de ses contemporains avant que la collection de ses œuvres ne soit patiemment reconstituée par des historiens de l'art au début du XXème. Parcourir les étapes de cette résurrection quasi-miraculeuse nous permettra de redécouvrir et d'éclairer les mystérieuses toiles de cet illustre "inconnu" que fut Georges de La Tour.



SOPHIE DOUDET,
Maîtresse de conférences en littérature
française, Sciences Po Aix

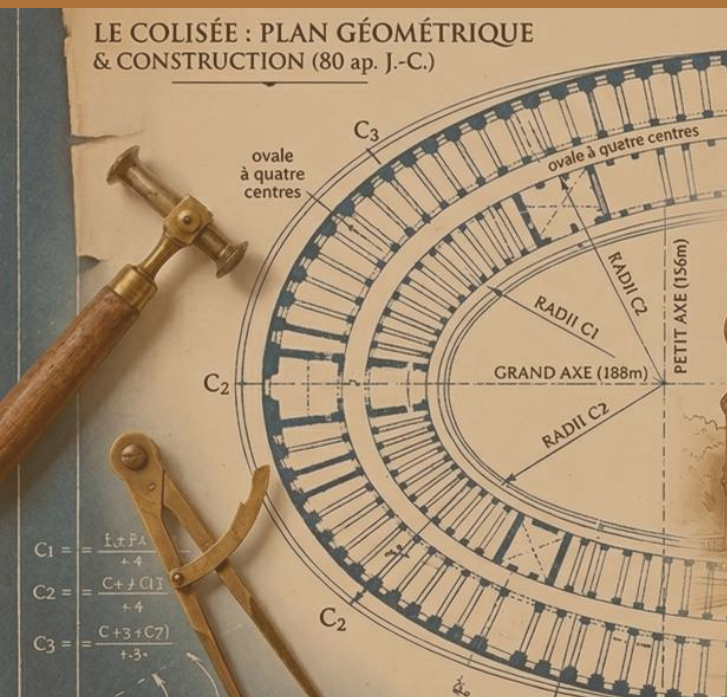
HISTOIRE DES SCIENCES

Les mystères de la construction du Colisée

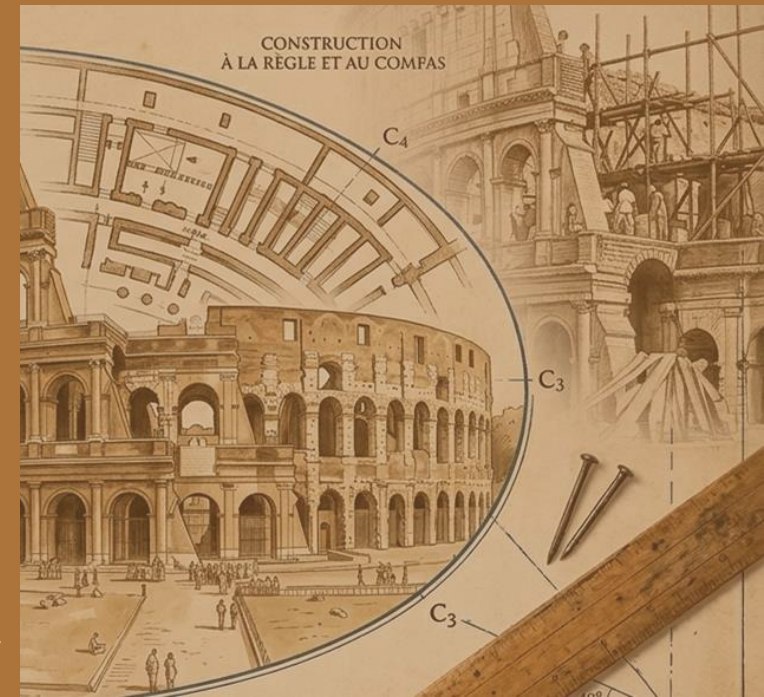
Jean-Marc GINOUX,

Docteur en Mathématiques Appliquées, Université de Toulon

Docteur en Histoire des Sciences de l'Université Paris Sorbonne



Le Colisée est un édifice de forme apparemment elliptique construit par les romains en 80 ap. J.-C. Mais, contrairement au cercle, la formule mathématique permettant de calculer le périmètre de l'ellipse n'a été établie qu'au milieu du XVIII^e siècle. Comment les architectes romains ont-ils pu alors bâtir ce monumental édifice en ignorant son périmètre ? Pendant des siècles, des générations d'archéologues, d'architectes et de mathématiciens se sont heurtées à ce problème. L'objet de cet exposé est donc d'une part d'expliquer comment les bâtisseurs romains ont pu calculer le périmètre du Colisée sans avoir recours à une formule analytique mais en utilisant simplement une règle et un compas. On rappellera d'autre part les principaux défis qu'ils ont du relever pour ériger ce fantastique monument.



NEUROSCIENCES

Ocytocine : L'hormone qui nous relie

Souvent surnommée « l'hormone de l'amour », l'ocytocine joue un rôle bien plus vaste que ce que son surnom laisse entendre. De la naissance à l'allaitement, en passant par les liens d'attachement, la confiance et les interactions sociales, cette petite molécule agit en coulisses à de nombreux moments clés de notre vie. Cette conférence propose de découvrir les multiples pouvoirs de l'ocytocine : ses fonctions biologiques essentielles, mais aussi son influence subtile sur nos émotions, notre bien-être et nos relations humaines. Un voyage au cœur d'une hormone aussi discrète que déterminante.



Sylvie THIRION,

Maîtresse de conférences en physiologie et en neurosciences à Aix-Marseille Université, présidente de l'association ValBioMe (valorisation des sciences biomédicales)