

# HISTOIRE ET GEOGRAPHIE



ANNEE  
UNIVERSITAIRE  
2025 - 2026

Université du Temps Libre  
Marseille  
Aix Marseille Université  
11, rue Edmond Rostand  
13006 Marseille

Tél.:  
04 13 94 61 81

Mail:  
utl-marseille@univ-amu.fr

Site web  
<https://utl.univ-amu.fr/activites-a-marseille>

**amU** Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

## HISTOIRE

### MERCREDI

- ANTIQUITE- « *Les peuples de l'Italie antique préromaine* » avec Claire JONCHERAY P. 3
- RENAISSANCE- « *Les grandes familles de l'histoire italienne : art et pouvoir de la Renaissance au Baroque* » avec Claire JONCHERAY P. 4

### JEUDI

- ANTIQUITE MOYEN ORIENT – « *L'effondrement de la civilisation de l'Âge du Bronze en Méditerranée orientale* » avec Remo MUGNAIONI P.5

### VENDREDI

- CONTEMPORAIN – « *De l'histoire au présent : comprendre le monde actuel* » avec Jean Marc ANFOSSI P. 6

## HISTOIRE DE LA MUSIQUE

### MERCREDI

- « *Nous allons vous faire aimer l'Opéra* » avec Olivier BRAUX & Alain BURGER P. 7

### JEUDI

- « *Les compositeurs anniversaires 2025-2026* » avec Lionel PONS P. 9

## HISTOIRE DES RELIGIONS

### LUNDI

- « *Peuples, sociétés et religions au Proche-Orient : de la révolution néolithique à l'occupation romaine* » avec Daniel FAIVRE P. 10

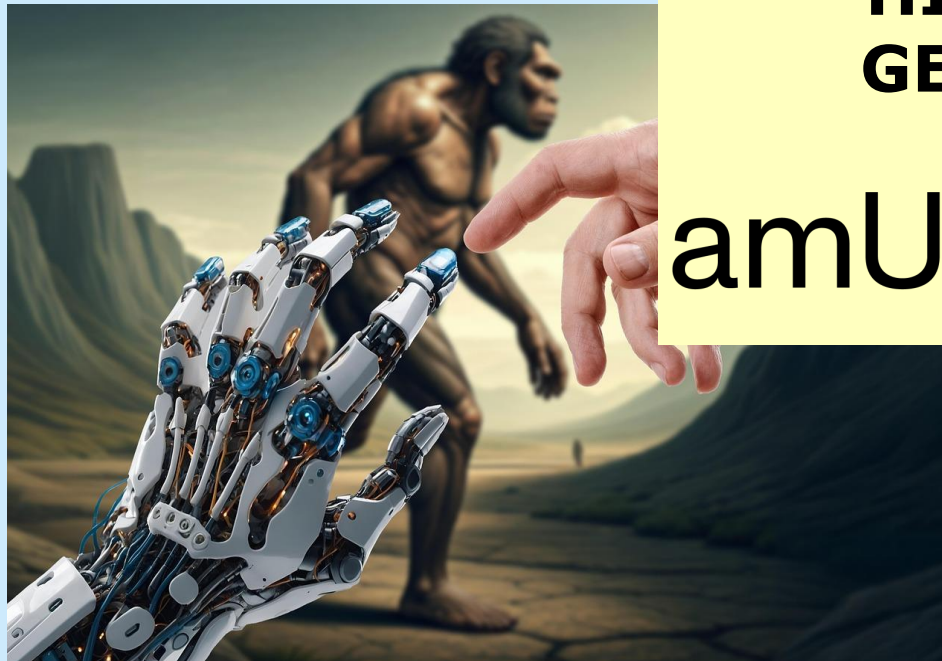
### MARDI

- « *Les grandes religions d'Asie* » avec Amandine PERONNET P. 12

### MERCREDI

- « *Le mouvement monastique à la naissance de la chrétienté* » avec René NOUAILHAT P. 13

## SOMMAIRE



# HISTOIRE ET GEOGRAPHIE

amU Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

## LE MONDE EGYPTIEN

### MERCREDI- JEUDI- VENDREDI

**Ateliers d'écriture de Hiéroglyphes** P. 15  
Avec Françoise UNAL

### JEUDI

- Histoire de l'Egypte Ancienne – « *L'Age d'Or des Pyramides* » P.16  
Avec David LAVERGNE & Gilles DECKERT

## RANDONNEES GEOGRAPHIQUES

- **Randonnées haut-alpines** P. 23  
avec Rodolphe DODIER
- **Randonnées Paysagères** P.24  
avec Rodolphe DODIER
- **Randonnées Géographiques** P.25  
avec Rodolphe DODIER
- **Randonnées Provençales** P.26  
avec Rodolphe DODIER

## GEOGRAPHIE

### LUNDI

- « *Habiter le monde* » avec Rodolphe DODIER P. 17

### MERCREDI

- « *Géographie Urbaine Mondiale* » avec Rodolphe DODIER P. 19
- « *5 Grands problèmes géographiques contemporains* » P. 21  
avec Rodolphe DODIER

# PROGRAMME

PROGRAMME DISPENSE UNIQUEMENT EN DISTANCIEL

La péninsule italienne au début de l'âge du Fer (VIII<sup>ème</sup> s.) est constituée d'une multitude de peuples aux origines et à la langue diverse. L'arrivée des Grecs dans le sud de l'Italie à Pithécusses dans le golfe de Naples transforme complètement l'écosystème économique et social des peuples italiques. L'histoire et l'archéologie donnent un éclairage à ces peuples mal connus : leur langue et leurs mœurs ne nous sont parfois jamais parvenus. Le cours se divisera en deux parties : un focus sur les Etrusques d'une part ; la présentation de quelques peuples italiques et grecs.

Les objectifs de ce cours sont de centrer le propos sur des phases chronologiques hautes, du début de l'âge du Fer jusqu'à la conquête de la péninsule par les Romains (III<sup>ème</sup> s.) ; de mieux comprendre les influences que Rome a subi dans ses premiers temps et qui définit sa propre culture d'intégration des peuples et de gestion des terres publiques ; de questionner les sources sur les limites de leur apport à notre connaissance des peuples italiques.



## Programme des séances

1. Introduction et la civilisation étrusque à la période villanovienne
2. Les Etrusques, à la période orientalisante et classique
3. Les rois étrusques de Rome (VI<sup>ème</sup> s.)
4. La langue étrusque et le premier latin
5. Les Samnites dans le Molise, un peuple italiq ue puissant
6. Peuples italiques du centre de l'Italie : falisque, sabin, picéniens, vestins
7. Les cités du Latium antique
8. Les Grecs à travers l'exemple des îles éoliennes : histoire et archéologie

ANTIQUITE

Les peuples de l'Italie antique préromaine

amU Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

● **TARIF : 105€**

(Tarif unique n'ouvrant pas à dégressivité)



**JOUR ET HORAIRE :**  
MERCREDI, 17H30-19H00

**INTERVENANT :**  
Claire JONCHERAY

Docteure en Lettres et Sciences Humaines de l'Université de Paris-Nanterre et de l'Université de Bologne (Italie), Claire JONCHERAY a étudié la civilisation pré-romaine des Etrusques. Elle intervient sur des sujets d'histoire et d'archéologie antiques, ainsi que sur des thématiques en lien avec le patrimoine urbain. Actuellement employée à Lyon, elle continue d'exercer une activité de médiation scientifique à travers son métier de guide-conférencière, par l'accompagnement de voyage surtout en Italie, et à travers la diffusion des recherches scientifiques, notamment sur le site d'Olbia-de-Provence (Var).

# PROGRAMME

## PROGRAMME DISPENSE UNIQUEMENT EN DISTANCIEL

Il s'agit de comprendre la structure de l'Italie à la période médiévale et Renaissance, fractionnée en un grand ensemble de territoire : des grandes familles prennent le pouvoir et de grands princes de la Renaissance, humanistes et mécènes, offrent à l'Italie une de ses plus grandes périodes de développement artistique. Nous concentrerons notre attention sur les grandes familles du Nord de l'Italie de Milan à Rimini (Sforza, Malatesta, Este, Farnèse, Gonzague). Une petite incursion sera nécessaire en Toscane puisque la famille des Médicis est une des plus puissantes de son époque. Afin de contrebalancer cette vision du condottiere devenu prince, nous présenterons l'évolution d'une ville commune libre, Bologne. Comme Bologne appartient ensuite au Pape, son évolution des arts est très marquée. Cette présence de la papauté explique aussi l'ascension de la famille des Farnèse dans cette région de l'Italie.

### Programme des séances

- Les Malatesta de Rimini
- La famille des Este et la ville de Ferrare
- Le mécénat de la famille des Gonzague à Mantoue
- Les Farnèse et leur collection à Naples
- Les Sforza de Milan
- Incursion dans le Grand-Duché de Toscane : la famille des Médicis
- Bologne : histoire médiévale et renaissante
- La peinture à Bologne du Trecento au baroque

## RENAISSANCE

Les grandes familles de l'histoire italienne : art et pouvoir de la Renaissance au Baroque

amU Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

● **TARIF : 105€**

(Tarif unique n'ouvrant pas à dégressivité)



**JOUR ET HORAIRE :**  
MERCREDI, 17H30-19H00

**INTERVENANT:**  
**Claire JONCHERAY**

Docteure en Lettres et Sciences Humaines de l'Université de Paris-Nanterre et de l'Université de Bologne (Italie), Claire JONCHERAY a étudié la civilisation pré-romaine des Etrusques. Elle intervient sur des sujets d'histoire et d'archéologie antiques, ainsi que sur des thématiques en lien avec le patrimoine urbain. Actuellement employée à Lyon, elle continue d'exercer une activité de médiation scientifique à travers son métier de guide-conférencière, par l'accompagnement de voyage surtout en Italie, et à travers la diffusion des recherches scientifiques, notamment sur le site d'Olbia-de-Provence (Var).

## PROGRAMME

### L'effondrement de la civilisation de l'Âge du Bronze en Méditerranée orientale. Sociétés en crise et dynamiques de recomposition autour de 1200 av. J.-C.

Vers la fin du XIII<sup>e</sup> siècle av. J.-C., les sociétés de la Méditerranée orientale – en Anatolie, en Syrie, en Chypre et dans le monde égéen – furent confrontées à une série de ruptures profondes : disparition de centres urbains majeurs, dislocation des réseaux d'échange, régression de l'écrit, transformations du peuplement et réorganisation des pouvoirs locaux.

Ce cours s'intéressera à cette phase critique marquant la transition entre l'âge du Bronze récent et l'âge du Fer, en adoptant une approche résolument interdisciplinaire. Loin d'une vision catastrophiste ou univoque, nous tenterons de comprendre les multiples facteurs de cette mutation : pressions climatiques, tensions sociales, mobilités régionales, désintégration des systèmes palatiaux.



Une attention particulière sera portée aux groupes désignés par les sources égyptiennes comme « Peuples de la mer », non comme cause première de l'effondrement, mais comme témoins – et sans doute acteurs secondaires – d'un bouleversement en cours. Nous analyserons la nature de ces groupes (identités, provenances, modes d'insertion dans le Levant), ainsi que la manière dont les sociétés locales s'y sont adaptées.

Enfin, nous aborderons les recompositions qui suivent cette phase de crise : émergence de nouvelles entités politiques, transformations culturelles, diversification des modèles sociaux. Cette période, trop souvent réduite à une phase d'obscurité, apparaît au contraire comme un laboratoire fécond pour comprendre les dynamiques de résilience et de renouveau dans l'histoire des sociétés anciennes.

### ANTIQUITE MOYEN ORIENT L'effondrement de la civilisation de l'Âge du Bronze en Méditerranée orientale

amU Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

● **TARIF : 130€ (tarif plein) / 100€ (tarif réduit)**

Dégressivité applicable sur un cours annuel supplémentaire de même catégorie



**JOUR ET HORAIRE :**  
JEUDI, 10H30-12H30  
(SEMAINE A)

**INTERVENANT**  
**Remo MUGNAIONI**

Maitre de conférences à Aix Marseille Université au département d'Etudes Moyen-orientales de la faculté des Arts, lettres, langues et sciences humaines et membre de l'Institut de Recherches et d'Etudes sur les Mondes Arabes et Musulmans, IREMAM, qui est un pôle pluridisciplinaire de recherches sur la rive sud de la Méditerranée puis l'ensemble du monde musulman méditerranéen.

Ancien élève du Professeur Jean BOTTERO, spécialiste des langues et civilisations de l'Orient ancien ; Docteur en linguistique, Remo MUGNAIONI a fait une thèse à l'Université de Provence Aix Marseille 1 sur les « *Eléments pour une analyse morphématique du système verbal paléo babylonien* ». Remo MUGNAIONI est également membre de l'Académie de Marseille.



## PROGRAMME

Comme au cours des années précédentes, l'objectif de l'année sera de réfléchir, à partir des thèmes abordés, aux liens entre passé et présent, en se demandant en quoi l'histoire peut nous aider à comprendre les problèmes d'aujourd'hui.

### Au programme de l'année 2025-26, les questions suivantes :

- Le génocide du Rwanda (1994) : massacres interethniques et rivalités géopolitiques.
- La guerre d'Espagne (1936-1939), guerre civile et enjeux internationaux.
- La course à l'espace : de la rivalité américano-soviétique du temps de la Guerre froide aux nouveaux acteurs d'aujourd'hui.

**Comme chaque année, nous nous efforcerons de rendre le passé vivant**

HISTOIRE CONTEMPORAINE  
**DE L'HISTOIRE AU PRESENT :  
COMPRENDRE LE MONDE ACTUEL**

**amU** Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

• **TARIF : 130€ (tarif plein) / 100€ (tarif réduit)**

Dégressivité applicable sur un cours annuel supplémentaire de même catégorie

**JOUR ET HORAIRE :**  
VENDREDI, 10H00-12H00  
(SEMAINE B)



**INTERVENANT**  
**Jean Marc ANFOSSI**

Professeur agrégé au lycée Thiers à Marseille. Auparavant chargé de cours en histoire des médias à l'Université de Provence, conférencier à l'IUFM de Besançon sur le thème « *le maccarthysme au cinéma* », bénévole lors de l'organisation de la coupe du monde de rugby 2007 à Marseille

*« Faire œuvre d'historien ne signifie pas « savoir comment les choses se sont réellement passées ». Cela signifie s'emparer d'un souvenir, tel qu'il surgit à l'instant du danger (...). A chaque époque il faut chercher à arracher de nouveau la tradition au conformisme qui est sur le point de la subjuguier (...). Le don d'attiser dans le passé l'étincelle de l'espérance n'appartient qu'à l'historiographe intimement persuadé que, si l'ennemi triomphe, même les morts ne seront pas en sûreté. Et cet ennemi n'a pas fini de triompher ».*

Walter Benjamin, « *Sur le concept d'histoire* », 1940

*« L'histoire est toujours histoire contemporaine », disait Benedetto Croce, et bien des auteurs après lui (...). Le passé est vivant, si nous le rendons vivant (...).*

*Les événements historiques se sont déroulés d'une manière et non d'une autre ; c'est à nous de les chercher, de les vérifier et de les étayer ».*

Mario Isnenghi, « *Les passés ressurgissent* » dans *Le déni d'histoire*, 2012

# PROGRAMME

Ce cycle sur l'opéra s'adresse à un large public, de tout âge et de tout horizon.

**L'objectif général est d'inviter l'art lyrique à sortir de ses murs pour se rendre accessible et pour rencontrer le public :**

## Objectifs :

- Apprendre à devenir spectateur :
  - Détecter les repères/clefs de compréhension
  - Comprendre les conventions et les règles de l'opéra
- Partager et diffuser l'émotion de la musique, de la voix chantée, du spectacle vivant
- Libérer la relation à l'opéra (y compris les freins d'ordre financier).

Nous vous ainsi proposons un cycle de 5 conférences construit à partir de la programmation 2025-2026 des opéras de **Marseille, Toulon, Grand Avignon** et **MET opéra** au cinéma

## PROGRAMME DES SEANCES

### Séance 1 :

#### LA RÉSISTIBLE ASCENSION DE GIUSEPPE VERDI

Verdi fait subir une inexorable mutation au mélodrame italien pour lentement mais sûrement le dégager des ornières de l'opéra romantique et le conduire vers le drame lyrique moderne. Il préside à cette évolution presque davantage en homme de théâtre qu'en musicien. C'est sans doute pourquoi il inaugure (*Macbeth*, 1847) et parachève (*Falstaff*, 1893) cette nouvelle esthétique avec Shakespeare.

SUITE ...

HISTOIRE DE LA MUSIQUE

**Nous allons vous faire aimer l'Opéra**

**amU** Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

● **TARIF : 105€**

(Tarif unique n'ouvrant pas à dégressivité)

**JOUR ET HORAIRE :**  
**MERCREDI, 10H30-12H30**  
(SEMAINE A)

En partenariat avec



## INTERVENANTS

**Olivier BRAUX & Alain BURGER**  
Membres du Conseil d'Administration  
des Amis du Festival d'Aix-en-Provence



# SUITE DU PROGRAMME

## Séance 2 :

### « DI TANTI PALPITI » – GIOACHINO ROSSINI

La visite que Richard Wagner fait à Rossini en 1860, dans sa retraite parisienne, réveille les souvenirs du vieux maestro retiré de la vie musicale depuis trente ans ! En deux décennies, ce grand paresseux aura écrit 40 ouvrages lyriques et mené l'opéra du classicisme mozartien aux rives du romantisme avec, sur son chemin, castrats délirants, divas capricieuses, imprésarios tyranniques et autres monstres lyriques !

## Séance 3 :

### FRANCIS POULENC ET SES ÉCRIVAINS

Épistolier remarquable, Francis Poulenc, en trois œuvres pour la scène lyrique, a entretenu avec les écrivains de son temps une véritable correspondance, au sens baudelairien du terme. Correspondance protéiforme qui engage ses deux « côtés » : le moine et le voyou. Il saura porter à l'incandescence la fable théologique de Bernanos (Dialogues des carmélites), comme chalouper les rythmes canailles de la fable transgenre d'Apollinaire (Les Mamelles de Tirésias) ou faire pleurer le « rossignol à larmes » de Cocteau (La Voix humaine).

## Séance 4 :

### RICHARD WAGNER ET L'INVENTION DU DRAME LYRIQUE

Avec une boulimie d'autodidacte pour les théories et une force créatrice hors du commun, Wagner va tourner le dos au mélodrame romantique italien comme à l'opéra historique français en activant les forces poétiques de la légende. Propagandiste de sa propre réforme, tout est pensé chez lui antérieurement à l'œuvre qui se déploie dans le temps long de la création et de la représentation. Ce n'est pas une œuvre qu'il crée, c'est un monde.



HISTOIRE DE LA MUSIQUE  
**Nous allons vous faire aimer l'Opéra**

**amU** Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre



## Séance 5 :

### FESTIVAL D'AIX 2026

Le thème de cette séance sera défini une fois connue la programmation 2026 du Festival, a priori en décembre 2025.

## PROGRAMME

Le séminaire de Musique animé par Lionel Pons pour l'année 2025-2026 vous propose de partir à la rencontre de quelques compositeurs pour lesquels les années 2025 et 2026 constituent un anniversaire de naissance ou de disparition.



C'est ainsi que nous irons redécouvrir l'œuvre de Robert Schumann (1810-1856), les symphonies et les opéras de W.A. Mozart (1756-1791), l'œuvre de Georg-Friedrich Haendel (1685-1759), celle de Franz Liszt (1811-1886) ou encore les symphonies de Dimitri Chostakovitch (1906-1975), parcours dont la diversité nous permettra de satisfaire les goûts et les envies de chacune et de chacun, quels que soient vos parcours ou votre bagage musical.

HISTOIRE DE LA MUSIQUE

**Les compositeurs anniversaires 2025-2026**

**amU** Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

● **TARIF : 130€ (tarif plein) / 100€ (tarif réduit)**

Dégressivité applicable sur un cours annuel supplémentaire de même catégorie

**JOUR ET HORAIRE :**  
JEUDI, 14H30-16H00  
(SEMAINE A)



**INTERVENANT**  
**Lionel PONS**

Professeur d'histoire de la musique et d'analyse au sein du Conservatoire National à Rayonnement Régional, C.N.R.R. de Marseille, Lionel Pons est également docteur en musicologie, agrégé de musique, chargé de cours à l'Université depuis 2004, et président puis président d'honneur de l'association des Amis de la Musique Française. Spécialiste de la musique française du XX<sup>e</sup> siècle, il a publié aux éditions des AMF plusieurs monographies (Henri Sauguet, Georges Migot, Darius Milhaud, Roger Calmel, Alexandre Tansman,

# PROGRAMME

## Mots-clés :

*révolution néolithique, grands empires, Israël et Juda, monothéisme, éthique.*



Ce cours présentera d'abord les grandes évolutions historiques qui ont secoué le Proche-Orient durant les dix millénaires avant notre ère.

Cela suppose d'abord d'étudier la révolution néolithique avec l'invention de l'agriculture et les premières communautés humaines sédentarisées.

Ensuite, nous aborderons la mise en place des grandes puissances régionales, le long du Croissant Fertile de l'Égypte à la Mésopotamie. Enfin, nous traiterons l'histoire des petits royaumes qui se sont constitués dans les interstices laissés par ces grandes puissances.

Nous évoquerons aussi la manière dont le monothéisme a pu se construire, au sein d'un peuple coincé entre plusieurs grandes puissances locales, héritier d'un polythéisme qu'il partageait avec les populations sémites voisines, mais auteur d'une histoire religieuse inédite.

Nous verrons comment ce peuple est devenu monothéiste, à partir de l'Exil à Babylone et comment il a repensé toute son histoire en fonction de cette nouvelle perception du divin. Cette histoire, est inscrite dans un livre, la Bible, dont la genèse littéraire, sa rédaction puis sa transmission, mérite qu'on s'y attarde.

Enfin, nous nous pencherons sur des questions actuelles, que je traite depuis une dizaine d'années à l'Espace éthique de la Faculté de Médecine de Paris-Saclay, à l'hôpital Saint-Louis : les trois monothéismes issus de la Bible face aux enjeux éthiques contemporains.

SUITE ....

## HISTOIRE DES RELIGIONS

**Peuples, sociétés et religions au Proche-Orient :  
de la révolution néolithique à l'occupation romaine**

**amU** Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

● **TARIF : 130€ (tarif plein) / 100€ (tarif réduit)**

Dégressivité applicable sur un cours annuel supplémentaire de même catégorie



## JOUR ET HORAIRE :

**LUNDI, 10H45-12H45  
(SEMAINE A)**

## INTERVENANT Daniel FAIVRE

Daniel Faivre est historien des religions, docteur HDR depuis une quarantaine d'années. Il a enseigné successivement à la Faculté de Théologie protestante de Neuchâtel (Suisse) puis au Centre Universitaire Catholique de Bourgogne (Dijon). En retraite, il continue à donner des cours de Master 2 en anthropologie religieuse à l'Espace Éthique de la Faculté de Médecine de Paris Saclay, ainsi que des cours d'histoire des religions dans diverses Universités, du Temps Libre (Avignon), Populaire (Avignon) ou du Tiers-Temps (Montpellier). Il a publié de nombreux ouvrages historiques, les deux derniers étant *La Bible ou le livre des plaisirs corrompus* et *À la recherche du peuple de la Bible* (2 volumes), aux éditions L'Harmattan.



## SUITE PROGRAMME

HISTOIRE DES RELIGIONS

Peuples, sociétés et religions au Proche-Orient :  
de la révolution néolithique à l'occupation romaine

amU Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

### Partie 1 :

#### Le Proche-Orient ancien du Néolithique au début de l'ère chrétienne (5 séances)

Révolution néolithique et construction des grands empires

Les puissances politiques du Proche-Orient à l'époque du Bronze

Israël et Juda de l'Exode à l'Exil

Le Levant aux époques perse, hellénistique et romaine

### Partie 2 :

#### Bible et religion (5 séances)

L'histoire littéraire de la Bible

L'imaginaire des premiers Hébreux

L'invention progressive du monothéisme

L'Exode, Moïse et le Sinaï : une historicité introuvable

La question de la mort : enfer et paradis

### Partie 3 :

#### Les religions monothéistes aujourd'hui, face aux grandes questions éthiques (2 séances)

Judaïsme, christianisme et islam face à la gestation : contraception, Procréation Médicalement Assistée, Gestation Par Autrui

Judaïsme, christianisme et islam face à la mort : IVG, suicide assisté, euthanasie

## PROGRAMME

Ce cours propose un parcours à travers l'histoire des grandes religions d'Asie, en explorant leurs origines, leurs évolutions et leur place dans les sociétés contemporaines. On s'intéressera aussi bien aux traditions locales qu'aux religions venues de l'extérieur, notamment le christianisme.

La première partie sera consacrée à la Chine, dont les grands courants religieux – confucianisme, taoïsme, bouddhisme – ont façonné non seulement son histoire, mais aussi une large part de l'Asie. Elle mettra également en lumière l'impact des religions dites « étrangères » telles que l'islam et le christianisme. Cette introduction permettra de mieux comprendre comment ces courants se sont constitués, ont cohabité, et ont exercé une influence durable sur la société chinoise et sur les sociétés voisines.

La seconde partie du cours sera assurée par des chercheurs invités, chacun spécialiste de certains pays d'Asie du Sud, du Sud-Est ou de l'Est. Leurs interventions permettront d'aborder différents contextes culturels et religieux, et d'apporter un éclairage sur la place des religions dans ces sociétés, avec une attention particulière portée à la présence du christianisme en Asie et à la diversité de ses formes. Aucune connaissance préalable n'est requise. Le cours s'adresse à toute personne curieuse, quel que soit son parcours, souhaitant mieux comprendre la richesse et la complexité du religieux en Asie, dans une perspective historique, culturelle et comparative.



## HISTOIRE DES RELIGIONS LES GRANDES RELIGIONS D'ASIE

amU Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

● **TARIF : 130€ (tarif plein) / 100€ (tarif réduit)**

Dégressivité applicable sur un cours annuel supplémentaire de même catégorie



**JOUR ET HORAIRE :**  
**MARDI, 10H00-12H00**  
**(SEMAINE B)**

**INTERVENANT**  
**AMANDINE PERONNET,**

Docteure en anthropologie et en sociologie, elle est post-doctorante contractuelle à l'Inalco dans le cadre du projet ANR-DFG (FRAL) CBEIites. Elle est affiliée au Centre d'études interdisciplinaires sur le bouddhisme (CEIB), à l'Institut français de recherche sur l'Asie de l'Est (IFRAE), et à l'Institut de recherches asiatiques (IrAsia), et est actuellement chargée de cours à Aix-Marseille Université. Elle a organisé plusieurs manifestations scientifiques internationales autour du bouddhisme chinois ces dernières années, elle a publié en décembre 2024 un ouvrage issu de sa thèse, *Nonnes bouddhistes en Chine post-maoïste : Discipline, éducation, philanthropie au mont Wutai*.

## PROGRAMME

Nous avons étudié l'année dernière les premiers développements des mouvements chrétiens, dans leur diversité initiale et dans leur structuration progressive en religion d'Empire.

Nous reparcourrons cette année ces développements du côté des radicalisations identitaires de la foi chrétienne, avec l'histoire du monde monastique.

Constitué au départ en contre-culture, ce monde formate et modélise peu à peu la christianité et prépare les structures de la chrétienté médiévale.



Séance 1 : Le monachisme avant le christianisme. Ses caractéristiques et sa diversité.

Séance 2 : Esséniens et autres communautés au temps de Jésus. Sources et contexte.

Séance 3 : Les premiers anachorètes en Orient au IIIe-IVe siècle, au temps de la crise de l'Empire romain et de la romanisation des mouvements chrétiens.

Séance 4 : L'explosion monastique. Erémisme et cénobitisme d'Orient et d'Occident aux IVe-Ve siècle au temps du grand basculement vers l'Empire chrétien, l'héritage des persécutions et la radicalisation de la foi chrétienne.

Séance 5 : L'exemple de la fondation du monastère des îles de Lérins, l'itinéraire des premiers moines, la discipline et la Règle, l'entreprise monastique, son Ecole et son rayonnement.

Séance 6 : La régulation de la foi selon le *Commonitorium* de Vincent de Lérins.

Séance 7 : Le modèle monastique dans le développement de l'Eglise jusqu'au Moyen-âge

Séance 8 : Evolutions et diversités des mondes monastiques jusqu'aux temps présents

## HISTOIRE DES RELIGIONS Le mouvement monastique à la naissance de la chrétienté

amU Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

● **TARIF : 105€**

(Tarif unique n'ouvrant pas à dégressivité)



**JOUR ET HORAIRE :**  
MERCREDI, 11H00-12H30  
(SEMAINE A & B)

**INTERVENANT**  
**René NOUAILHAT**

Historien des religions, Docteur d'Etat HDR depuis 1987 - Ancien chef d'établissement, professeur des universités, fondateur et directeur de l'Institut de Formation à l'Etude et l'enseignement des religions

Parmi ses publications :

Les premiers christianismes, Errance 1988 ; Saints et Patrons, les premiers moines de Lérins, 1988 ; La Genèse du christianisme, Cerf/CNDP 1997 ; Le fait religieux dans l'enseignement, Magnard 2000 ; Enseigner le fait religieux, un défi pour la laïcité, Nathan 2004 ; La leçon de Malicornay, pour une laïcité d'intelligence, L'Harmattan 2021

## PROGRAMME

### COURS ANNUEL

HISTOIRE DE L'EGYPTE ANCIENNE

#### *L'Age d'Or des Pyramides*

Avec David LAVERGNE et David DECKERT

*Le monde égyptien pharaonique  
à travers sa langue et sa civilisation*

**amU** Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

### DES ATELIERS HIEROGLYPHIQUES

en partenariat avec

#### **l'Association Provence Egyptologie**

inscription à souscrire auprès de l'association Provence Egyptologie

<http://provenceegyptologie.org/index.php/contact>

L'inscription à un atelier hiéroglyphique s'accompagne **obligatoirement** d'une inscription à un cours annuel de l'UTL .  
Le cours de Civilisation égyptienne « *L'Age d'Or des Pyramides* » est fortement conseillé.

PROVENCE ÉGYPTOLOGIE



### DES CONFERENCES

en partenariat avec

#### **l'Association Provence Egyptologie**

Se reporter au programme des conférences de l'UTL sur notre site :

<https://utl.univ-amu.fr/activites-a-marseille>

(conférences payantes, hors carte conférences ou forfait UTL)

SUITE ...

## PROGRAMME

- Apprendre l'écriture, la langue et la grammaire de l'égyptien classique,
- Permettre l'accès à la littérature égyptienne et aux différentes inscriptions des temples et des stèles.

La progression se fait par étape, en 3 ans, et s'accompagne d'exercices proposés dans le cours d'égyptien hiéroglyphique de Pierre Grandet et Bernard Mathieu (éd. Khéops 1998 ou suivantes)

L'atelier se déroule en présentiel à l'UTL ou en distanciel.

L'inscription à un *atelier hiéroglyphique* est à souscrire auprès de l'association Provence Egyptologie ([provenceegyptologie.org/contact](http://provenceegyptologie.org/contact))

L'inscription à cet atelier s'accompagne **obligatoirement** d'une inscription à un cours annuel de l'UTL. Le cours de Civilisation égyptienne de l'UTL « **L'Age d'Or des Pyramides** » est fortement conseillé.

## JOURS ET HORAIRES

JEUDI, 14H30 – 16H30 (1<sup>ère</sup> année)  
VENDREDI, 14H30 – 16H30 (2<sup>ème</sup> année)  
MERCREDI, 14H30 – 16H30 (3<sup>ème</sup> année)

## INTERVENANT :

**Françoise LACOMBE-UNAL,**  
Docteur en Egyptologie



## PARTENARIAT PROVENCE EGYPTOLOGIE Ateliers de Hiéroglyphes

amU

Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

PROVENCE ÉGYPTOLOGIE





EGYPTE ANCIENNE  
L'Age d'Or des Pyramides

amU Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

● **TARIF : 130€ (tarif plein) / 100€ (tarif réduit)**  
(Dégressivité applicable sur un cours de même tarif)

**JOUR ET HORAIRE :**  
Octobre – Décembre  
**JEUDI 14H00-16H00**  
Janvier - Juin  
**JEUDI 13H30-16H00**  
(SEMAINE A)

Pour appréhender avec le plus de nuances l'Égypte antique, il convient de retourner à ses fondamentaux institutionnels, religieux et artistiques.

Nous vous proposons cette année de faire un voyage à travers cette période que l'on surnomme « **l'Age d'Or des Pyramides** », l'ancien empire.

Nous parcourrons ainsi la civilisation égyptienne par le prisme de ses institutions monarchiques, de l'élaboration de la théologie solaire et enfin, de ses productions artistiques en gardant en toile de fond la trame historique de la période

- **1<sup>er</sup> trimestre :** (David Lavergne)  
Trame historique de la période.  
Les institutions monarchiques.  
La théologie solaire.
- **2<sup>ème</sup> trimestre :** (Gilles Deckert)  
Evolution de l'architecture funéraire  
Technique et décoration
- **3<sup>ème</sup> Trimestre :** (Gilles Deckert)  
La diversité des sculptures de l'ancien empire.



**David LAVERGNE**

Docteur en Histoire et ancien élève de l'Ecole Nationale du Patrimoine, il a été chargé de cours à l'Université en Egyptologie pendant 13 ans. David LAVERGNE est conservateur général du Patrimoine au service régional de l'archéologie de Provence-Alpes-Côte d'Azur depuis 1994, en charge du département du Vaucluse, et chercheur associé au Centre Camille Jullian, laboratoire d'histoire et d'archéologie (CNRS / Aix Marseille Université / Ministère de la culture)



**Gilles DECKERT**

Responsable du département d'égyptologie (deuxième collection de France) des Musées de Marseille, Gilles DECKERT a étudié à l'université d'Histoire de l'Art et Archéologie à Aix en Provence. Il a participé à de nombreux commissariats d'expositions dont : *Le trésor des marseillais* en ouverture de Marseille, capitale européenne de la culture (2013), *Visage* (2014). Plus récemment, il a fait partie du commissariat scientifique de l'exposition *Le banquet* dont il a également assuré la direction d'ouvrage du catalogue : *Plaisir et jeux de pouvoir, le Banquet de Marseille à Rome.*

# PROGRAMME

Programme identique à celui de 2024-25

La question de la façon dont nous habitons le monde est à réinterroger dans cette période contemporaine où la Terre et ses habitants semblent de plus en plus complexes et difficiles à appréhender. Comment les mutations contemporaines des espaces concrets, urbanisation et artificialisation, modifient nos manières d'habiter l'espace ?



Comment la sensibilité croissante à la protection du vivant et de l'environnement, croisées avec la perte de savoirs vernaculaires et de contacts avec les milieux naturels, transforment notre rapport à la nature ? Comment la virtualisation de nos relations sociales et bientôt de nos environnements habités (rôle du téléphone portable, accès à l'information en temps réel, réalité augmentée, virtualisation des mondes culturels, etc.) change notre façon d'être-au-monde-qui-est ? Peut-on habiter l'inhabitable ? Pourra-t-on à terme habiter une planète de moins en moins habitable ?

Ce séminaire consistera à décliner ces interrogations sur le concept d'habiter dans différentes dimensions : selon les grands ensembles géographiques, les densités, les types de territoires, l'éloignement aux autres, les activités pratiquées (se loger, se déplacer, se récréer, se re-créer, etc.) et le caractère plus ou moins habitable des lieux, des réseaux, des territoires dans lesquels nous vivons. **SUITE ...**

GEOGRAPHIE

Habiter le monde

amU Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

● **TARIF** : 130€ (tarif plein) / 100€ (tarif réduit)  
(Dégressivité applicable sur un cours de même tarif)



**JOUR ET HORAIRE :**  
LUNDI, 14H00-16H00  
(SEMAINE B)

**INTERVENANT :**  
**Rodolphe DODIER**

Actuellement Professeur des Universités à Aix-Marseille Université, Rodolphe DODIER est chercheur en géographie sociale et aménagement. Il s'est plus particulièrement intéressé à l'articulation entre les transformations économiques et les questions sociales, en particulier dans les territoires périurbains-Est. Il a aussi travaillé sur la dimension socio-spatiale de l'insertion professionnelle, sur les comportements touristiques, sur l'aménagement de la montagne, sur les pratiques de la forêt, etc. Il travaille actuellement sur les questions de mobilité (démobilité, altermobilité, transition mobilitaire), notamment sur la Région Sud-Est.

Programme identique à celui de 2024-25

## Séance 1 : Qu'est-ce qu'habiter le monde ?

En partant des approches de la philosophie, notamment de Heidegger, puis en faisant en détour par différentes disciplines universitaires (anthropologie, ethnologie, phénoménologie, etc.) utilisant le concept d'habiter, nous explorerons les différentes approches géographiques et sociales de l'habiter. Celles-ci articulent des postures théoriques proches des précédentes disciplines en y adjoignant des expériences concrètes, des manières de faire ou plutôt des arts de faire (De Certeau), avec l'espace et dans l'espace.

## Séance 2 : Habiter son logement

Habiter, c'est d'abord résider dans un logement et être privé d'un logement est une des premières causes à la fois d'exclusion et des difficultés à être ou à être soi. Entre être logé, se loger et habiter, le fait de résider se décline en grande partie selon la position dans les hiérarchies sociales et le degré d'inclusion dans la société. De nombreux travaux scientifiques permettent de mettre en évidence des facteurs de variation dans les manières d'habiter son logement selon le genre, la culture, la catégorie sociale des individus, etc.

## Séance 3 : Habiter les grandes densités d'Asie

Les plus grandes densités du monde se situent en Asie, dans les villes (Dacca ou Manille) comme dans les campagnes (vallée du Gange, delta du Mékong). Cette forte densité met en lumière des différenciations dans les manières d'habiter selon les contextes culturels bien sûr, mais aussi selon les contextes sociaux voire économiques. Comment peut-on réellement habiter dans la promiscuité ? Peut-on habiter sans véritable intimité ? Cela pose la question du rapport entre individu et société dans le monde contemporain.

## Séance 4 : Habiter le désert

A l'opposé des grandes densités, habiter le désert est un véritable défi dans les milieux les plus arides de la planète. Pourtant, de grandes civilisations et de nombreuses religions sont nées dans le désert, démontrant la capacité d'adaptation de l'espèce humaine aux contextes géographiques les moins favorables. Aujourd'hui, avec l'urbanisation croissante de ces régions et la hausse des températures contemporaines, habiter le désert implique de répondre à de nouvelles questions (adaptation, intériorisation/extériorisation, etc.).

## Séance 5 : Habiter le périurbain

A partir du retour sur un ouvrage publié en 2011 (R. Dodier et al.), il s'agit de s'interroger sur les manières d'habiter les espaces périurbains dans un monde où le rapport à la mobilité et le rapport aux autres se transforme. Cela permettra aussi de proposer des comparaisons avec la ville-centre d'une part et avec les campagnes plus éloignées du fait urbain d'autre part. Les exemples seront essentiellement tirés des cas français et européens.

## Séance 6 : Habiter en camping-car

Dans notre civilisation des loisirs, le temps des vacances ou le temps du loisir est un temps pendant lequel nous pouvons habiter le monde différemment. Est-ce que « Habiter en camping-cariste » (R. Dodier 2018) change quelque chose à la manière de vivre ses voyages et ses loisirs et donc d'habiter le monde ? La méthode consistera à revenir sur une publication antérieure pour s'interroger sur les modifications les plus récentes du tourisme comme manière d'être-au-monde, mais aussi sur les politiques publiques d'encadrement des façons d'être touriste.

## Séance 7 : Habiter les bouts du monde et les lieux hostiles

Comment habitent les gens des bouts du monde, entre mise à distance de l'autre, solidarité organique et accueil de l'étranger ? Comment fait-on pour survivre dans les lieux les plus hostiles de la planète, en haute montagne dans la tempête, au refuge ou au bivouac, mais aussi en Arctique ou en Antarctique, ou encore au beau milieu des océans les plus inhospitaliers ?

## Séance 8 : Peut-on habiter l'inhabitable ?

De nombreux travaux se sont intéressés aux modes d'habiter dans des lieux considérés a priori comme inhabitables. Des souterrains à la prison, de la rue (Gaspard Lion) à l'exil ou à la guerre, ces lieux éprouvent la capacité d'adaptation des êtres humains au plus profond d'eux-mêmes. André-François Hoyaux pose même la question ultime : pouvait-on habiter un camp de concentration ?

## Séance 9 : Habiter les mondes virtuels

Les jeux vidéo proposent une palette de mondes virtuels très diversifiés. Certains de ces jeux sont très directement axés sur la conception d'une réalité possible (la construction de son logement, le contrôle de la croissance de villes, la gestion de territoires, etc.) en faisant varier les contextes géographiques et historiques. Sont-ils des mondes possibles ou désirables ? Préfigurent-ils notre capacité à habiter le monde, ou hors de la Terre, dans des futurs plus ou moins lointains ?

## Séance 10 : Habiter la Terre en 2050

Si nous nous projetons dans le futur proche, de grandes interrogations surgissent sur notre capacité à habiter la Terre à terme, et notamment de tenir compte de ses « limites ». Habiter le monde à l'horizon 2050 signifie que nous aurons, par choix ou par contrainte, adopté d'autres manières d'être-au-monde-qui-est, ou bien que le monde-qui-est ne sera plus le même. Quels sont les nouveaux modes de consommation, de production, d'organisation économique et sociale qui permettront de satisfaire les besoins fondamentaux de chacun tout en protégeant notre environnement commun ?

## PROGRAMME

Derrière son apparente homogénéité à l'échelle mondiale et la montée d'un modèle générique de la ville, le fait urbain se caractérise par la permanence de grandes différenciations à l'échelle du globe. Les villes ont chacune leurs formes morphologiques, leurs interrelations avec des environnements immédiats ou plus lointains, leur mode de gouvernance et leur géopolitique interne, leurs organisations économique, sociale et spatiale, leur intégration ou non dans la mondialisation et/ou le monde du tourisme, leurs modes d'habiter différenciés. Délaissant pour un temps le contexte français et européen,

Ce séminaire propose une exploration des villes à l'échelle mondiale, en introduisant les principaux concepts, théories et approches sur lesquels repose la géographie urbaine (métropolisation, urbanité et citadinité, valeurs et représentations, structuration et segmentation sociale, etc.). Cela permettra de mettre en évidence différents types de problèmes urbains (pollution, congestion des transports, inégalités sociales, etc.) ainsi que les solutions plus ou moins durables mises en œuvre pour les régler ou les réguler par les politiques publiques locales.



SUITE ...

## GEOGRAPHIE SOCIALE & ENVIRONNEMENTALE GEOGRAPHIE URBAINE MONDIALE

amU Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

- **TARIF :** 130€ (tarif plein) / 100€ (tarif réduit)  
(Dégressivité applicable sur un cours de même tarif)



**JOUR ET HORAIRE :**  
MERCREDI, 10H00- 12H00  
(SEMAINE B)

**INTERVENANT:**  
**Rodolphe DODIER**

Actuellement Professeur des Universités à Aix-Marseille Université, Rodolphe DODIER est chercheur en géographie sociale et aménagement. Il s'est plus particulièrement intéressé à l'articulation entre les transformations économiques et les questions sociales, en particulier dans les territoires périurbains. Est. Il a aussi travaillé sur la dimension socio-spatiale de l'insertion professionnelle, sur les comportements touristiques, sur l'aménagement de la montagne, sur les pratiques de la forêt, etc. Il travaille actuellement sur les questions de mobilité (démobilité, altermobilité, transition mobilitaire), notamment sur la Région Sud-Est.



# Suite ... Géographie Urbaine Mondiale

amU Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

Programme détaillé sous réserves de modifications ultérieures :

## Séance 1 : Le fait urbain dans le monde

Une brève histoire de l'urbanisation du monde, de l'antiquité au monde contemporain, les définitions contrastées de la ville dans le monde, l'état actuel des villes et du réseau urbain à l'échelle mondiale, les typologies possibles des villes dans le monde.

## Séance 2 : Le modèle de la ville américaine

Sur le plan scientifique, les villes américaines ont servi pour modéliser les évolutions de la ville contemporaine, de l'école de Chicago (années 1920-1950) au modèle métropolitain de Los Angeles (1980-2000). La mégalopolis de la côte est des Etats Unis apparait aujourd'hui comme un centre mondial discuté mais toujours en forte recomposition. Les villes ludiques (Las Vegas, Orlando, etc.) forment-elles le modèle urbain émergent ?

## Séance 3 : La ville sud-américaine

Les représentations de la ville sud-américaine sont passées des favelas et autres bidonvilles (Rio, Lima, etc.) à la transformation économique en profondeur des villes (Sao Paulo, Buenos Aires, etc.) et à l'innovation environnementale (Curitiba, Porto Alègre, etc.), le tout au prix d'une fermeture généralisée de l'espace urbain. Quels sont les problèmes urbains majeurs à l'heure actuelle dans ces villes segmentées ?

## Séance 4 : Le modèle de la ville soviétique

Même si le régime soviétique s'est effondré à la fin du siècle dernier, il a contribué à faire émerger un modèle de ville « industriel » jusque dans ses morphologies urbaines. Quel devenir pour ces villes post-soviétiques, entre recompositions moscovites et sibériennes (Novosibirsk par exemple) et émergences des capitales de l'Asie centrale (Achgabab, Astana, etc.) à l'architecture avant-gardiste ou considérée comme « mégalo ».

## Séance 5 : Le modèle de la ville chinoise

Si la civilisation chinoise a longtemps été la plus urbaine, symbolisé par la cité interdite de Pékin et son organisation « carrée », son renouveau contemporain a conduit à la consolidation de l'immense conurbation de Shangaï, à l'émergence de centres régionaux connectés au monde (Wuhan et la diffusion mondiale de la COVID19) et à la conception de la ville comme moyen de contrôle culturel social et politique dans le cadre de la sinisation (Lhassa, etc.).

## Séance 6 : Villes capitales en construction

De nombreux pays dans le monde construisent de nouvelles capitales politiques ou économiques. C'est notamment le cas dans l'Asie du Sud-Est, en Malaisie (Putrajaya et Kuala Lumpur) et aujourd'hui en Indonésie, (Nusantara) pour faire face au réchauffement climatique et aux difficultés des grandes villes actuelles (Jakarta, Surabaya, etc.). Quel avenir pour ces utopies urbaines en construction ?

## Séance 7 : Le modèle de la ville du sous-continent indien

Existe-t-il un modèle de ville indien, entre Mumbai, son port et ses millions de « slumdogs » non millionnaires, Bangalore et sa vitrine du développement technologique, Bhopal et ses pollutions contemporaines ? Il illustre en tous cas les défis d'une urbanisation rapide, des inégalités profondes, de la surpopulation, de la congestion, de la pollution, du manque d'eau et des bidonvilles.

## Séance 8 : Le modèle de la ville arabo-musulmane

Le modèle de la ville arabe a longtemps été caractérisé par l'existence d'une grande densité humaine et commerciale, à l'image des « médinas » du Maghreb (Tunis, Marrakech, etc.). Assistons-nous à l'émergence d'un nouveau modèle, celui de la ville libérale (Dubai), dans un contexte climatique où la gestion de l'eau et de l'énergie sera la clef de sa pérennisation ? La ville pour la ville peut-elle être le seul moteur de l'économie mondiale ?

## Séance 9 : Le modèle africain

Bien que considérée comme le modèle de la ville « irrégulière » ou de la ville « non maîtrisée », marquée par l'auto-construction, voire l'auto-organisation (de l'économie résidentielle, des transports, etc.), la ville africaine oscille aujourd'hui entre reprise en main et planification, croissance exponentielle et secteur informel. Quoi de commun cependant entre Dakar, Lagos ou Johannesburg ?

## Séance 10 : Le modèle de la ville australienne

Les exemples de Melbourne et Sydney sont considérés comme symboliques de l'étalement urbain dans les pays neufs. Les villes du bout du monde (Auckland, Perth, etc.) et les micro villes des micro-états du monde micronésien ou polynésien fonctionnent-elles selon les mêmes principes ? Sont-elles représentatives de l'avenir pour les villes dans le monde ?

## PROGRAMME

NB : Programme identique à celui de 2024-25

Dans ce séminaire, nous vous proposons d'approfondir cinq grands problèmes contemporains qui comportent des dimensions géographiques significatives : **les questions de l'eau, de la mobilité, des migrations, du tourisme, de la ville**. Dans la continuité des séminaires « Le Monde en transition » et « Géopolitique des ressources et des territoires », il s'agit d'utiliser une approche croisant analyse géopolitique et/ou économique et sensibilité aux questions sociales et environnementales. La démarche s'inscrit dans une dimension historique afin de mieux comprendre les enjeux présents, mais se projette aussi dans l'avenir par la prospective. Le traitement de chacun des cinq grands problèmes alternera une première séance à l'échelle mondiale et nationale et une seconde séance aux échelles régionales et locales, en se concentrant sur des territoires de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur.



SUITE ...

GEOGRAPHIE

## 5 Grands Problèmes Géographiques Contemporains

amU Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

- **TARIF : 130€ (tarif plein) / 100€ (tarif réduit)**  
(Dégressivité applicable sur un cours de même tarif)

**JOUR ET HORAIRE :**  
MERCREDI, 14H00- 16H00  
(SEMAINE B)



**INTERVENANT:**  
**Rodolphe DODIER**

Actuellement Professeur des Universités à Aix-Marseille Université, Rodolphe DODIER est chercheur en géographie sociale et aménagement. Il s'est plus particulièrement intéressé à l'articulation entre les transformations économiques et les questions sociales, en particulier dans les territoires périurbains. Est. Il a aussi travaillé sur la dimension socio-spatiale de l'insertion professionnelle, sur les comportements touristiques, sur l'aménagement de la montagne, sur les pratiques de la forêt, etc. Il travaille actuellement sur les questions de mobilité (démobilité, altermobilité, transition mobilitaire), notamment sur la Région Sud-Est.

# PROGRAMME: 5 grands problèmes géographiques contemporains -

Programme identique à celui de 2024-25

amU Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

## Séance 1 : Enjeux géopolitiques et environnementaux autour du cycle de l'eau dans le monde

Le cycle de l'eau serait la dernière limite planétaire franchie (Wang-Erlandson et al. 2023) selon les scientifiques des *Transitions Studies*. Qu'est-ce que cela implique en termes de recomposition de la géopolitique de l'eau, d'utilisation de la ressource à l'échelle internationale, d'implications économiques et sociales aux échelles nationales, de lutte contre le dérèglement climatique et d'adaptation aux profonds changements en cours dans le système-monde ?

## Séance 2 : La problématique de la gestion de l'eau dans une région méditerranéenne

A une échelle plus locale, la gestion de l'eau peut s'avérer problématique dans nos régions méditerranéennes. L'année 2022, avec sa sécheresse printanière et estivale a mis en évidence la forte tension sur la ressource et des recompositions dans le jeu des acteurs techniques et politiques autour de l'eau (gestion de Serre-Ponçon, approvisionnement en eau potable dans le Var, etc.) dessinant une nouvelle géopolitique locale de l'eau. Comment relier ces aspects à la situation internationale ?

## Séance 3 : Mobilités locales, comparaisons à l'échelle européenne et internationale

Vu de la France, la mobilité semble rester un angle mort de la nécessaire transition de l'organisation de nos sociétés et de nos modes de vies. En passant à l'échelle européenne, il est possible de mettre en évidence de nombreuses transformations sous l'égide croisée des politiques publiques et des changements de comportement : budgets carbone individuels (Lahti), forte baisse du coût des transports ferroviaires (Allemagne), villes vélo (Copenhague), villes pédestres, etc., caractérisant une nouvelle géopolitique du savoir-faire en matière de mobilité locale.

## Séance 4 : La Région Sud et la mobilité locale : un rendez-vous manqué ?

Alors que la structuration régionale permettrait théoriquement de développer de nombreuses alternatives à l'automobile solo, la Région Sud reste en retard en raison de la forte persistance de comportements automobiles individualistes, des « galères » de l'utilisation des transports en communs ou des mobilités douces, et de la promotion de politiques publiques au mieux inefficaces, car méconnaissant les réalités sociales et économiques de la population, au pire marquées par le mépris social et le déni de la diversité des territoires.

## Séance 5 : Géopolitique des migrations internationales : assistons-nous à une « crise migratoire » ?

Les migrations internationales sont depuis longtemps une composante du fonctionnement politique et économique du système-monde. Ces migrations, qu'elles soient d'origine politique, économique ou, désormais, climatique, modifient à la fois les pays de départ et les territoires d'accueil. Pour autant, la période actuelle est-elle vraiment marquée par une « crise migratoire » en raison d'une situation géopolitique tendue, ou est-ce un construit politique et selon quels ressorts ?

## Séance 6 : En Région PACA, du contrôle de la frontière aux dispositifs d'accueil et à l'insertion sociale

Le territoire régional est fortement travaillé par les migrations contemporaines. La frontière des Alpes est un des principaux itinéraires de transit et aussi le lieu de l'exercice du contrôle de la frontière par l'Etat, parfois dans des conditions délicates ou générant de vifs conflits locaux (Roya, Briançonnais). C'est aussi l'un des principaux territoires d'accueil et d'insertion sociale des migrants, particulièrement à Marseille même, faisant de cette ville un laboratoire social et politique particulièrement intéressant.

## Séance 7 : Quel avenir pour le tourisme mondialisé ?

Alors que le nombre de touristes dans le monde a dépassé le milliard en 2019, il est désormais avéré que le tourisme international n'est pas « durable » dans sa conception et son organisation politique, économique, sociale et environnementale actuelle. Quelles sont les perspectives de transformation du tourisme mondialisé à l'heure actuelle, entre surfréquentation de certains sites, budget carbone trop élevé et recompositions géopolitiques incertaines ?

## Séance 8 : Quel avenir pour le tourisme dans les Alpes du Sud ?

Le tourisme hivernal dans les Alpes du Sud est confronté à un défi de taille : s'adapter à des changements climatiques rapides mettant en cause la pérennité de la ressource en neige (et en eau ou en énergie pour la neige de « culture »). L'analyse des politiques publiques et de la configuration géopolitique locale permet-elle de mettre en évidence des transformations profondes (tourisme estival, 4 saisons, diversification des activités, prise en compte de la mobilité, etc.) ? Les stations de ski jouent-elles « pour » ou « contre » les territoires ?

## Séance 9 : Quelles villes pour demain ? Utopies urbaines à l'échelle internationale

Après Brasilia, Chandigarh, Masdar (Dubai) ou Ordos (Chine), le projet de ville linéaire promu par NEOM en Arabie Saoudite est la dernière utopie urbaine à être mise en œuvre, au nom désormais de l'adaptation aux contraintes climatiques et environnementales. Quel est le devenir de ces projets urbains ? Quelles évolutions sociales, politiques, économiques les font passer (ou pas) à l'état de ville ? Les utopies urbaines actuelles ne se construisent-elles pas à une autre échelle, à travers des transformations de plus petite taille initiées par des collectifs citoyens de nature variée selon les pays ?

## Séance 10 : Marseille, de l'histoire urbaine aux dynamiques urbaines actuelles et futures

De nombreux chercheurs se sont intéressés à Marseille, en particulier Marcel Roncayolo (1990, 1996) et André Donzel (2001, 2014), comme laboratoire de l'urbain, avec son histoire spécifique, ses recompositions économiques, ses caractéristiques sociales, sa figure de ville cosmopolite, etc. Une analyse de Marseille aujourd'hui nécessite de revenir sur des questions vives, le logement indigne, la mobilité, la délinquance, mais aussi sur les contradictions entre sa figure de ville « maudite » (Cesare Mattina 2021) et celle de métropole-nature (Jean-Noël Consalès 2023). Quelles transformations pour Marseille dans un contexte géopolitique local renouvelé ?

# RANDONNEES GEOGRAPHIQUES RANDONNEES HAUT-ALPINES

**amU** Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

## PROGRAMME

### Une semaine de rando dans les Alpes

Interprétation du paysage montagnard, naturel ou anthropisé, urbain ou rural, forestier ou agricole, depuis des points de vue. Lecture des dynamiques urbaines, rurales, économiques et touristiques du territoire du Guillestrois-Queyras et présentations des transformations de la société, au cours de randonnées de difficulté modérée

5 jours continus durant la première semaine de vacances scolaires de la Toussaint (20 au 24 octobre). Séances de format 4h/6h avec une pause pique-nique et, éventuellement des activités de substitution en cas de mauvais temps. 12 places.

L'organisation du transport depuis Marseille, de l'hébergement, du séjour sur place est de la responsabilité de chacun, avec possibilité d'organisation collective une fois la liste des participants établie (covoiturage, colocation, etc.).

Transport sur place organisé en commun.

Condition : avoir déjà fait des « *randonnées géographiques* » avec M. DODIER.

Jour 1 : Guillestre, une petite ville au cœur des montagnes, une capitale locale en transition ? Vivre et habiter dans un contexte de tension immobilière et foncière, les initiatives pour gérer la transition.

Jour 2 : Arvieux (ou Ceillac), du système agro-pastoral à la station-village, sur la pente du tourisme durable ? Un bout du monde ou un territoire à la pointe de la transition ?

Jour 3 : Vars (ou Risoul), quel avenir pour les stations de ski des Alpes du Sud dans un contexte de réchauffement climatique ? Une station face à ses contradictions. La station contre le territoire ?

Jour 4 : Le Queyras, entre maintien ou extension des remontées mécaniques (Molines, Abriès) et services (Château-Queyras, Aiguilles) qui est sur la bonne piste ? Saint Véran, du conflit au projet collectif.

Jour 5 : Montdauphin, de la fonction défensive au patrimoine mondial de l'humanité. Analyse globale du paysage du Guillestrois-Queyras et essai de prospective sur ses transformations à venir.

● **TARIF** : 130€ (tarif plein) / 100€ (tarif réduit)  
(Dégressivité applicable sur un cours de même tarif)

**JOUR ET HORAIRE :**  
DU LUNDI AU VENDREDI  
10H00- 16H00  
(SEMAINE A&B)



**INTERVENANT:**  
**Rodolphe DODIER**

Actuellement Professeur des Universités à Aix-Marseille Université, Rodolphe DODIER est chercheur en géographie sociale et aménagement. Il s'est plus particulièrement intéressé à l'articulation entre les transformations économiques et les questions sociales, en particulier dans les territoires périurbains. Est. Il a aussi travaillé sur la dimension socio-spatiale de l'insertion professionnelle, sur les comportements touristiques, sur l'aménagement de la montagne, sur les pratiques de la forêt, etc. Il travaille actuellement sur les questions de mobilité (démobilité, altermobilité, transition mobilitaire), notamment sur la Région Sud-Est.

## PROGRAMME

Interprétation du paysage, urbain, périurbain ou rural, naturel, agricole ou anthropisé, depuis des points de vue.

Lecture des dynamiques urbaines et des transformations de la société, au cours de randonnées de difficulté modérée.

6 séances de format 4h. Rendez-vous dans des gares ferroviaires, des gares routières ou à des arrêts d'autobus. Nombre de personnes limité à 15.

Condition : avoir déjà fait les « randonnées géographiques » avec M. Dodier.

Séance 1 : De l'UTL à La Plage ou à Endoume. Exploration des quartiers péricentraux sud de Marseille, entre diversité urbaine et sociale et beaux quartiers, l'interface entre une métropole régionale et la mer dans des quartiers résidentiels. RV et départ de l'UTL, fin à un arrêt de bus RTM (parcours en ligne).

Séance 2 : Carnoux. De la commune d'accueil des rapatriés du Maroc et d'Algérie à la fonction touristique, dynamique et devenir d'une petite ville planifiée (J. Rozan). L'occasion également d'un retour à distance sur l'œuvre de Tony Garnier, architecte de Lyon et proto-urbaniste de la Cité Industrielle (1917). Départ et arrivée d'arrêts de bus desservis par la ligne L068 Aubagne-Cassis (a priori parcours en ligne Les Barles-Carpiagne mais fin possible à la gare SNCF de Cassis pour un retour plus direct).

Séance 3 : Traversée des quartiers Est de Marseille. Les Caillols, St Julien, copropriété de Bois-Lemaitre, voire Frais Vallon, dynamiques urbaines des quartiers dont-on-ne-parle-pas séquence 1 et analyse des paysages urbains. RV terminus du Tram T1, Les Caillols, fin à un arrêt RTM non déterminé pour l'instant (Métro M1 Frais-Vallon si possible, parcours en ligne).

Séance 4 : Gréasque. Sur les traces de l'activité minière, du Puy Hély d'Oissel aux corons, et le changement social induit par la périurbanisation, les lotissements et les anciennes zones Nb, les dynamiques d'un bourg du périurbain. RV Halte routière de Gréasque, desservie par les lignes 170 (Aix-Krypton) et 172 (gare multimodale de Gardanne, le plus pratique).

Séance 5 : Traversée des quartiers Sud de Marseille. Les Baumettes, la Cayolle, Le Roy d'Espagne, dynamiques urbaines des quartiers dont-on-ne-parle-pas, séquence 2. Les interfaces diversifiées entre une métropole régionale et un Parc National (prison, station d'épuration, zone urbaine classée zone périphérique du parc, loisirs, etc.). RV arrêt de bus RTM Beauvallon (ligne 22 et 23), fin à un arrêt de bus RTM (lignes 44 ou 45, parcours en ligne).

Séance 6 : Septèmes les Vallons. Quelles dynamiques urbaines pour un territoire communal déstructuré, entre lignes « Haute Tension », nœud autoroutier, emprises des carrières, anciens sites industriels, contraintes des reliefs, proximité des quartiers nord de Marseille et d'une zone commerciale d'envergure nationale ? RV Gare SNCF de Septèmes les Vallons.

## RANDONNEES PAYSAGERES

amU Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

● **TARIF** : 130€ (tarif plein) / 100€ (tarif réduit)  
(Dégressivité applicable sur un cours de même tarif)



**JOUR ET HORAIRE :**  
**MARDI 13H00- 17H00**  
(SEMAINE B)

**INTERVENANT:**  
**Rodolphe DODIER**

Actuellement Professeur des Universités à Aix-Marseille Université, Rodolphe DODIER est chercheur en géographie sociale et aménagement. Il s'est plus particulièrement intéressé à l'articulation entre les transformations économiques et les questions sociales, en particulier dans les territoires périurbains. Est. Il a aussi travaillé sur la dimension socio-spatiale de l'insertion professionnelle, sur les comportements touristiques, sur l'aménagement de la montagne, sur les pratiques de la forêt, etc. Il travaille actuellement sur les questions de mobilité (démobilité, altermobilité, transition mobilitaire), notamment sur la Région Sud-Est.

## PROGRAMME

A suivre pour une première expérience de randonnées avec M. DODIER.

Interprétation du paysage, urbain, périurbain ou rural, naturel, agricole ou anthropisé, depuis des points de vue.

Lecture des dynamiques urbaines et des transformations de la société, au cours de randonnées de difficulté modérée. 6 séances de format 4h sur le jeudi matin ou le mardi après-midi.

Rendez-vous dans des gares ferroviaires, des gares routières ou à des arrêts d'autobus. Nombre de personnes limité à 20.

Séance 1 : Marseille depuis Notre Dame de la Garde. Ballade urbaine dans le centre et le péricentre, analyse du paysage de Marseille sur un 360°. Départ de l'UTL, arrivée sur le Vieux-Port. Un test sur le plan physique pour la suite également, c'est la randonnée la plus facile mais ça monte déjà bien ! Parcours en ligne.

Séance 2 : Vitrolles : du piton rocheux à la ZUP, la ségrégation socio-spatiale dans une commune périphérique. L'Étang de Berre, développement économique et problèmes environnementaux. Départ de la gare routière de Vitrolles, ligne L088 depuis Marseille.

Séance 3 : La Madrague et le Parc National des Calanques : l'interface entre une métropole régionale et un parc national, les traces de l'industrialisation et de la persistance de la pollution, analyse urbaine des quartiers sud de Marseille vus du massif de Marseilleveyre. Départ du terminus de la ligne de bus 19.

Séance 4 : Gardanne : des paysages de Cézanne au développement industriel et à la « Terre d'énergie ». Un bassin industriel devenue un pôle secondaire de la périphérie métropolitaine. La survivance des traces du passé industriel (chevalets, corons, équipements culturels, etc.). Départ de la gare ferroviaire et routière de Gardanne.

Séance 5 : La remarquable gestion de l'eau dans une ville du sud de la France, qui apparaît comme le principal plan d'aménagement de la ville. Le quartier de la Batarelle et les quartiers nord de Marseille depuis la Chaîne de l'Étoile, contrastes sociaux et urbains. Départ du terminus de la ligne de bus B3A.

Séance 6 : Aix en Provence, une coupe dans une ville intermédiaire métropolisée. L'Université dans la ville, le quartier Mazarin, les différentes fonctions du centre, les recompositions urbaines dans le centre-ville. Départ de la gare routière d'Aix ou de la gare ferroviaire selon les horaires.

## RANDONNEES GEOGRAPHIQUES

**amU** Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

- **TARIF : 130€ (tarif plein) / 100€ (tarif réduit)**  
(Dégressivité applicable sur un cours de même tarif)



**JOUR ET HORAIRE :**  
MARDI ET JEUDI  
13H00- 17H00  
(SEMAINE B)

**INTERVENANT:**  
**Rodolphe DODIER**

Actuellement Professeur des Universités à Aix-Marseille Université, Rodolphe DODIER est chercheur en géographie sociale et aménagement. Il s'est plus particulièrement intéressé à l'articulation entre les transformations économiques et les questions sociales, en particulier dans les territoires périurbains. Est. Il a aussi travaillé sur la dimension socio-spatiale de l'insertion professionnelle, sur les comportements touristiques, sur l'aménagement de la montagne, sur les pratiques de la forêt, etc. Il travaille actuellement sur les questions de mobilité (démobilité, altermobilité, transition mobilitaire), notamment sur la Région Sud-Est.

# PROGRAMME

## RANDONNEES PROVENCALES

Programme identique à 2024-2025

Interprétation du paysage, urbain, périurbain ou rural, naturel, agricole ou anthropisé, depuis des points de vue. Lecture des dynamiques urbaines et des transformations de la société, au cours de randonnées de difficulté modérée. 6 séances de format 4h sur le jeudi matin. Rendez-vous dans des gares ferroviaires, des gares routières ou à des arrêts d'autobus. Nombre de personnes limité à 15. Condition : avoir déjà fait les « randonnées géographiques » avec M. Dodier.

Séance 1 : De l'UTL à la Timone. Ballade urbaine centrale et péricentrale par la place de la Castellane (recompositions urbaines liées au tramway), le parc du 26<sup>ème</sup> centenaire et la Capelette (reconversion des quartiers industriels : renaturation ou réindustrialisation ?). Départ de l'UTL. Fin au métro Timone (parcours en ligne).

Séance 2 : La Ciotat. Retour 12 ans plus tard sur un travail collectif d'étudiants urbanistes. Les recompositions sociales et morphologiques d'une ancienne commune industrielle : le devenir du centre paupérisé et des chantiers navals, les transformations des quartiers d'habitat social, la reconversion vers le tourisme. RV gare routière devant l'office du tourisme, fin à un arrêt de la ligne directe 79 Marseille-La Ciotat (parcours en ligne).

Séance 3 : Les quartiers nord de Marseille, séquence 1, de Saint Joseph le Castellans à Saint Antoine en passant par la Savine, de la formation d'un « ghetto » aux politiques de traitement économique, social et urbanistique des quartiers dits « prioritaires ». RV à la gare SNCF de St Joseph le Castellans, fin à la gare SNCF de St Antoine (parcours en ligne).

Séance 4 : Aubagne. Le pôle de la grande périphérie est de Marseille, la question clef de la mobilité (gratuité des transports en commun), recomposition du centre, des zones industrielles et diversité des dynamiques sociales dans les quartiers d'habitat. RV gare SNCF d'Aubagne, fin au terminus du tramway, qui ramène à la gare ferroviaire.

Séance 5 : Les quartiers nord de Marseille, séquence 2, de St Louis à St Antoine en passant par Consolat, le centre commercial Grand Littoral, La Castellane, la Bricarde, et le Plan d'Aou (retour sur un travail d'étudiants géographes). Comment former puis reformer un « ghetto » ? Comment réarticuler les différentes fonctions économiques et sociales des quartiers d'habitat social ? Eléments de mise en discussion. Itinéraire le long du GRP 2013 pour l'essentiel. RV sur la ligne B2 (St Louis-Susini), fin à la gare SNCF de St Antoine (B2, parcours en ligne).

Séance 6 : Meyrargues. Un village périurbain entre Aix-en-Provence et Cadarache, phases de périurbanisation, devenir des logements sociaux, faire avec la mobilité et les infrastructures, vie économique, commerciale, politique, associative, culturelle, sportive d'un village périurbain. RV gare SNCF de Meyrargues.

## RANDONNEES PROVENCALES

amU Aix  
Marseille  
Université

Université du  
temps libre

- **TARIF** : 130€ (tarif plein) / 100€ (tarif réduit)  
(Dégressivité applicable sur un cours de même tarif)



**JOUR ET HORAIRE :**  
JEUDI, 9H30-13H30  
(SEMAINE B)

**INTERVENANT :**  
**Rodolphe DODIER**

Actuellement Professeur des Universités à Aix-Marseille Université, Rodolphe DODIER est chercheur en géographie sociale et aménagement. Il s'est plus particulièrement intéressé à l'articulation entre les transformations économiques et les questions sociales, en particulier dans les territoires périurbains. Est. Il a aussi travaillé sur la dimension socio-spatiale de l'insertion professionnelle, sur les comportements touristiques, sur l'aménagement de la montagne, sur les pratiques de la forêt, etc. Il travaille actuellement sur les questions de mobilité (démobilité, altermobilité, transition mobilitaire), notamment sur la Région Sud-Est.