

PROGRAMME DES CONFÉRENCES

MOIS DE JUIN 2022

Planning susceptible de modifications

Jeudi 02 juin

14H30-16H00

AMPHI FAVOREU

Egyptologie :

LE SPHINX DANS LA PENSÉE ÉGYPTIENNE

Gwénaëlle RUMELHARD-LE BORGNE

Égyptologue, (Paris-IV-Sorbonne et École du Louvre).

Cette créature fabuleuse incarne l'une des images les plus populaires de cette culture égyptienne.

Nous découvrirons ensemble d'où vient cette forme tirée du bestiaire fantastique ; à quoi et à qui était-il associé ?

En sillonnant les siècles pharaoniques et en nous arrêtant sur des histoires situées entre le romanesque et l'anecdotique, nous ferons connaissance avec cette forme sculpturale proprement égyptienne.



Sphinx, Gizeh, Egypte

Neuroscience :

MÉMOIRE : COMMENT CERTAINS PATIENTS ONT PERMIS D'EN PERCER LES MYSTÈRES

Christophe RODO

Neuroscientifique et vulgarisateur avec le podcast « La Tête Dans Le Cerveau »

La mémoire est une capacité essentielle à notre vie de tous les jours. Elle nous permet de savoir qui nous sommes, de nous rappeler de notre passé, de nous projeter dans l'avenir, et bien plus encore.

Mais la compréhension de la mémoire n'aurait pas pu se faire sans l'étude de femmes et d'hommes qui touchés par la maladie ont permis d'aider à en percer les mystères.

Nous nous intéresserons au fonctionnement de la mémoire, notamment en retraçant l'histoire de certains de ces individus.



Egyptologie :**LA MESURE DU TEMPS À L'ÉPOQUE PHARAONIQUE****Gwénaëlle RUMELHARD-LE BORGNE***Égyptologue, maîtrise d'égyptologie Paris-IV-Sorbonne et École du Louvre.*

Les Égyptiens étaient de grands astronomes et possédaient un calendrier comme il en existait dans toute grande civilisation.

Cependant, celui-ci se décalait chaque année ? Comment arrivaient-ils à s'y retrouver ? Comment calculaient-ils les heures du jour et de la nuit pour définir l'heure exacte des rituels journaliers et la période des fêtes religieuses ? Le temps se mesurait également dans les mythes. De quelle manière ?

Venez apprendre à vivre au rythme du temps égyptien !



Merkhet égyptien

Neurosciences :

HYPERACOUSIE : MÉCANISMES ET DIAGNOSTICS.

Arnaud NORENA

Directeur de recherches CNRS / AMU, Laboratoire de Neurosciences adaptatives et intégratives.

L'hyperacousie peut être définie comme une hypersensibilité auditive, c'est-à-dire que les sons de niveaux modérés sont perçus comme trop forts ou douloureux.

Cette condition affecte de plus en plus de personnes et peut s'avérer très gênante dans la vie quotidienne.

Nous ferons le point sur les mécanismes de cette condition et sur les méthodes pour la diagnostiquer.

