

## STAGES 2021-2022 UTL AIX


29 Bd Robert Schuman 13621 Aix en Provence - Tél: 04 13 94 22 30/31

Site web : [utl.univ-amu.fr](http://utl.univ-amu.fr)



Planning susceptible de modifications

15/03/2022

Les dates comprenant un astérisque prévoient une durée allongée des horaires de cours. Les dates suivies d'un R correspondent à un rattrapage.

ENSEIGNEMENT		TARIF ANNUEL PRIX PAR STAGE	CALENDRIER, DATES DES COURS												
N°	ENSEIGNANT		JOUR	HEURE	SALLE	1 <sup>er</sup> trimestre				2 <sup>ème</sup> trimestre			3 <sup>ème</sup> trimestre		
STAGE						Sept	Oct	Nov	Dec	Janv	Fev	Mars	Avril	Mai	Juin
1	<u>HISTOIRE ET ART DE L'EMPIRE BYZANTIN DE SES ORIGINES A SON APOGEE (IV<sup>ème</sup>- IX<sup>ème</sup> siècle)</u>	<b>Jérémy IMMORMINO</b> Historien, guide conférencier	100 €	LUNDI	09h30 12h30	LE CUBE SALLE 213		11 18	08 15						
2	<del><u>DE L'EUPHRATE À L'OXUS, UNE HISTOIRE DE L'EMPIRE SASSANIDE DES ORIGINES À SA CHUTE (III<sup>ème</sup>-VII<sup>ème</sup> SIECLE)</u></del>	<del><b>Thomas SAINT JEAN</b> Historien de l'art Guide conférencier</del>	<del>100 €</del>	<del>LUNDI</del>	<del>09H30 12H30</del>	<del>LE CUBE SALLE 213</del>									
3	<u>HISTOIRE ET GEOPOLITIQUE DU SPORT <b>REPORTÉ</b></u>	<b>Stéphane KRONENBERGER</b> Historien, spécialiste de géopolitique	100 €	LUNDI	09H30 12H30	LE CUBE SALLE 213									
3 BIS	 <u>HISTOIRE DE L'IRAN</u>	<b>Stéphane KRONENBERGER</b> Historien, spécialiste de géopolitique	100 €	LUNDI	09H30 12H30	LE CUBE SALLE 213				24		07	25	09	
4	<u>DEVELOPPER L'ESPRIT CRITIQUE : outils et méthode pour analyser l'information</u>	<b>Jérémy ATTARD</b> Docteur en Physique Théorique et mathématique, Doctorant de philosophie des sciences	100 €	LUNDI	09H30 12H30	LE CUBE SALLE 213				03 10 17 31					
5	<u>STIMULER L'ACTIVITE CEREBRALE, POURQUOI ? COMMENT ? POUR QUELS BENEFICES ?</u>	<b>Béatrice ALESCIO LAUTER</b> Directrice adjointe du Laboratoire de neurosciences cognitives	100 €	LUNDI	09H30 12H30	LE CUBE SALLE 213					21 28	14 21			
6	<del><u>L'APPARITION DU WEB ET DES RESEAUX SOCIAUX NUMERIQUES, UNE RUPTURE DANS L'HISTOIRE DES MEDIAS (16<sup>è</sup> -21<sup>è</sup> siècle) <b>ANNULE</b></u></del>	<del><b>Sophie GEBEIL,</b> Maître de conférences en histoire contemporaine, spécialiste d'histoire du Web</del>	<del>100 €</del>	<del>LUNDI</del>	<del>09h30 12h30</del>	<del>LE CUBE SALLE 213</del>						28	04	02 16	
7	<u>EUROPE QUESTIONS D'ACTUALITES L'UNION EUROPEENNE INTRIGUE, DÉRANGE, DIVISE ET EST EXPOSÉE À DES DÉFIS MAJEURS</u>	<b>Valérie MICHEL</b> Professeure AMU de droit public	100 €	LUNDI	14H00 15H30	FABRE 5 OU LE CUBE Salle 201		11 s.201	08 s.201	06 F.5	10 <b>zoom</b>	07 F.5	07 F.5	04 F.5	02 F.5
8	<del><u>CRISE DE LA DEMOCRATIE ET L'APPARITION DES NOUVEAU PARTIS POLITIQUES EN EUROPE DU SUD</u></del> <b>Annulé</b>	<del><b>Virginie TISSERANT</b> Doctorante en Histoire du Politique AMU Master 2 Science Politique</del>	<del>100 €</del>	<del>LUNDI</del>	<del>14H00 17H00</del>	<del>LE CUBE SALLE 213</del>		11 18	08 15						

N°	STAGE	ENSEIGNANT	TARIF ANNUEL PRIX PAR STAGE	JOUR	HEURE	SALLE	1 <sup>er</sup> trimestre				2 <sup>ème</sup> trimestre			3 <sup>ème</sup> trimestre		
							Sept	Oct	Nov	Dec	Janv	Fev	Mars	Avril	Mai	Juin
9	<u>DU LAND ART À L'ART ÉCOLOGIQUE</u>	<b>Agathe BASTIDE</b> Enseignante en histoire de l'art contemporain	100 €	LUNDI	09H00 12H00	LE CUBE SALLE 201			22 29	06 13						
10	<u>SAINT EXUPERY, MALRAUX, CAMUS, 3 FIGURES DE L'INTELLECTUEL ENGAGÉ DE LA MOITIÉ DU XX<sup>È</sup> SIÈCLE</u>	<b>Sophie DOUDET</b> Maître de conférence en littérature française Enseignante à l'IEP d'Aix en Provence	100 €	LUNDI	14H00 17H00	LE CUBE SALLE 213					03 10 17 24					
11	<u>FLORENCE ET LA TOSCANE (du Moyen-Âge à la veille de l'époque baroque)</u>	<b>Jean Michel SANCHEZ</b> Docteur en histoire de l'art	70 €	LUNDI	14H00 17H00	LE CUBE SALLE 213					31	21 28				
12	<del>GERER SON STRESS PAR LA RESPIRATION GUIDÉE</del> <b>ANNULÉ</b>	<b>Anne Sophie GALERNEAU</b> Maître de conférences AMU Formatrice et coach	100 €	LUNDI	14H00 17H00	LE CUBE SALLE 213						14 21 28	04			
13	<del>L'IMPACT COVID, ASPECT CLINIQUE ET SOCIAL</del> <b>Annulé</b>	<b>Colomba CODACCIONI</b>	<del>100 €</del>	LUNDI	<del>13H00 16H00</del>	LE CUBE SALLE 213							25	02 09 16		
14	<u>EXPRESSION ET CONNAISSANCE DE SOI</u> Reporté (nouvelles dates)	<b>Lydia SCHETTINI</b> Formatrice en expression et communication relationnelle	100 €	MARDI	10H00 12H30	LE CUBE SALLE 212			09 s.211 16 s.211 23 s.211 30 s.211	07 s.211			05 26	03 17 24		
15	<u>A LA DÉCOUVERTE DE SIX GRANDS PEINTRES AU-DELA DES COMPROMIS (18<sup>è</sup>-19<sup>è</sup> SIECLE)</u>	<b>Isabelle BARNASSON</b> Historienne de l'art	100 €	MERCREDI	16H00 18H00			20 S. 213		15 AF	12 AF	09 AF	16 EN ZOOM	27 EN ZOOM		
16	<u>ORIGINE ET ÉVOLUTION DE L'HOMME EN AFRIQUE</u>	<b>François MARCHAL</b> Chargé de recherche CNRS	100 €	JEUDI	10H00 12H00	LE CUBE SALLE 213							03 31	07 28	05	02
17	<u>UNE ÈRE QUI A ÉBRANLÉ LE MONDE (1770-1820) : 'LA RÉVOLUTION ATLANTIQUE'</u>	<b>Raphael SPINA</b> Enseignant AMU, Agrégé d'histoire	100 €	JEUDI	09H00 12H00	LE CUBE SALLE 213			25	02 09 16						
18	<u>LA France DE 1954 A NOS JOURS : DU TEMPS PRÉSENT À L'HISTOIRE IMMÉDIATE</u>	<b>Raphael SPINA</b> Enseignant AMU, Agrégé d'histoire	100 €	JEUDI	09H00 12H00	LE CUBE SALLE 213					20 27	03 10				
19	<u>CORINNE VEZZONI : A LA DÉCOUVERTE DE L'ŒUVRE D'UNE ARCHITECTE LOCALE</u>	<b>Mélanie HESNARD</b> Architecte DPLG	100 €	Cours le JEUDI Visites le VENDREDI	09H30 12H30	LE CUBE SALLE 213		14 Visite le 22	Visite le 19 25							
20	<u>RUDY RICCIOTTI : DU BÉTON SANS LANGUE DE BOIS</u> <b>ANNULÉ</b>	<b>Mélanie HESNARD</b> Architecte DPLG	100 €	JEUDI	09H30 12H30	LE CUBE SALLE 213 OU SALLE 201							03 s.201 10 Sortie 17 s.213 24 Sortie 6MIC <b>31s.201 R</b>			

N°	STAGE	ENSEIGNANT	TARIF ANNUEL PRIX PAR STAGE	JOUR	HEURE	SALLE	1 <sup>er</sup> trimestre				2 <sup>ème</sup> trimestre			3 <sup>ème</sup> trimestre		
							Sept	Oct	Nov	Dec	Janv	Fev	Mars	Avril	Mai	Juin
21A	<u>5 NOUVELLES PROMENADES DANS LES BOIS DU CINÉMA</u>	<b>François Xavier RENUCCI</b> Professeur de Lettres Modernes Professeur Relais salle de cinéma de l'Institut de l'Image	100 €	JEUDI	10H00 12H30	AUDITORIUM CITE DU LIVRE	30		25	16	06 27 R	03				
21B	<u>5 NOUVELLES PROMENADES DANS LES BOIS DU CINÉMA</u>	<b>François Xavier RENUCCI</b> Professeur de Lettres Modernes Professeur Relais salle de cinéma de l'Institut de l'Image	100 €	JEUDI	10H00 12H30	AUDITORIUM CITE DU LIVRE						10	07 28	12	09	
22	<u>DE L'OPÉRA BAROQUE AU THÉÂTRE MUSICAL : LA VOIX MISE EN SCÈNE</u>	<b>Etienne KIPPELEN</b> Professeur agrégé Maître de conférence AMU	100 €	JEUDI	09H30 11H30	EN ZOOM						3 24	10 24 31	28		
23	<u>L'ORIENTALISME MUSICAL DU XIX<sup>ème</sup> SIÈCLE À LA SECONDE GUERRE MONDIALE</u>	<b>Etienne KIPPELEN</b> Professeur agrégé Maître de conférence AMU	100 €	JEUDI	11H30 13H30	EN ZOOM						3 24	10 24 31	28		
24	<u>INITIATION À L'ENLUMINURE</u>	<b>Anastasia CHASSAING</b> Enlumineur	100 €	JEUDI	14H30 17H30	LE CUBE SALLE 212			25	02 09 16						
25	<u>ARTS PLASTIQUES : PEINTURE TRADITIONNELLE CHINOISE</u>	<b>Li SHI</b> Artiste peintre, portraitiste, Enseignante	100 €	JEUDI	14H30 17H30	LE CUBE SALLE 212					13 20 27	03				
26	<u>NATUROPATHIE FAMILIALE : LA CURE DE (RE)VITALISATION, LA CURE ÉNERGISANTE PAR EXCELLENCE</u>	<b>Nina BOSSARD</b> Naturopathe et formatrice	100 €	JEUDI	14H30 17H30	LE CUBE SALLE 212 OU S211						24 S. 212	03 s.212 10 s.212 31 s.211			
27	<u>LA PEINTURE INTUITIVE</u>	<b>Sylvie SIRI</b> Artiste peintre plasticienne	100 €	JEUDI	14H00 17H00	LE CUBE SALLE 212							24 31	07 28		
28	<u>OU'EST-CE QUE LA COPROPRIETE ? OU'EST-CE QUI RESSEMBLE A DE LA COPRIETE MAIS QUI N'EN EST PAS ... ?</u>	<b>Thibaud DANTZER</b> <b>Marie Camille BERTÉ</b>	100 €	JEUDI	14H30 17H30	LE CUBE SALLE 212									05 12 19	02
29	<u>PSYCHOLOGIE DU DÉVELOPPEMENT</u>	<b>Lucie HALING</b> <b>Laurence ARNAUD</b>	100 €	VENDREDI	13H00 16H00	LE CUBE SALLE 211								29 LH	06LA 13LA 20	
31	 <u>LA RETRAITE : UNE OPPORTUNITÉ POUR UNE NOUVELLE VIE !</u>	<b>Marie Gout</b> <b>Brigitte Matalon</b>	100 €	LUNDI	14H00 17H00	LE CUBE SALLE 213								04 salle 211 25	09 23	
32	 <u>ACTUALITÉS ECONOMIQUES ET SOCIALES</u>	<b>Eric PRIARONE</b>	100 €	VENDREDI	14H00 17H00	LE CUBE SALLE 213							04 11 18 25			

N°		ENSEIGNANT	TARIF ANNUEL PRIX PAR STAGE	JOUR	HEURE	SALLE	1 <sup>er</sup> trimestre				2 <sup>ème</sup> trimestre			3 <sup>ème</sup> trimestre		
							Sept	Oct	Nov	Dec	Janv	Fev	Mars	Avril	Mai	Juin
	STAGE À DISTANCE : EN ZOOM															
30	<u>LA PHOTOGRAPHIE : UNE DISCIPLINE ARTISTIQUE (1826-2021)</u>	<b>Sophie PAYEN</b> Conférencière, Historienne de l'art	100 €	VENDREDI	14H00 16H00	EN ZOOM					07 21	04 <del>25</del>	11 25	08 R		