

# DESSIN

## Modèle Vivant

**TARIF STAGE 100€**  
HORS FRAIS DE PARTICIPATION AU MODÈLE VIVANT

**JOUR ET HORAIRE : VENDREDI, 9H30 - 12H30 - AVRIL**



### **INTERVENANT : Alix PAJ**

Plasticienne et enseignante, mon questionnement sur l'humain parcourt mes 30 années de peinture et d'expositions. Portraits, relations humaines, nouveaux matériaux, dessin et mise en couleurs témoignent de mes recherches. Un goût manifeste pour l'art et l'enseignement.

D'une manière générale, ne rien acheter avant le 1er cours. Si vous avez déjà du matériel, l'apporter et faire le point avec l'intervenant.

Les outils graphiques préconisés sont la mine de plomb, le fusain, le feutre, les crayons de couleur, les craies aquarellables et/ou l'encre de Chine.  
Les supports : Carnet de croquis, Kraft ...

### **CONTENU ET OBJECTIF:**

Le modèle vivant permet une étude de la morphologie, des proportions, des volumes, des ombres, des lignes et de la gestuelle du corps humain.

Alix PAJ propose aux adultes de tous niveaux de s'initier ou de se perfectionner dans un art requérant autant de rigueur et de technique que de sensibilité artistique : on apprend d'abord à observer, à analyser visuellement et à mesurer les proportions des sujets, puis on acquiert de la liberté et de l'autonomie dans le travail, favorisant ainsi son expressivité.

Poses courtes et poses longues alternent, permettant à chacun de se familiariser avec les proportions du corps humain. Des conseils personnalisés sont apportés pour la réalisation de croquis, études ou dessins transcrivant les postures du modèle, des plus simples aux plus compliquées selon la technique graphique la mieux appropriée. Le sujet, la variété infinie des morphologies et des poses possibles, font de l'étude du modèle et de la représentation du corps un exercice de base dans toutes les disciplines graphiques et plastiques.

