

Marseille - Medellin : Résidence de la Casa Kolacho

du 23 mai au 18 juin 2023

Méta 2 accueillera deux artistes de la **Casa Kolacho**, collectif d'artistes de la Communa 13 à Medellín, en résidence de création du 23 mai au 18 juin 2023. Pendant 4 semaines, et grâce au soutien de l'Ambassade de Colombie en France, La Crespa et Bicho partageront leurs expériences et leur travail au travers de rencontres, ateliers et temps d'échanges publics. Au cours de cette résidence, les artistes réaliseront une fresque murale de 70m² sur la façade de l'atelier Méta 2 qui s'inscrira sur le parcours du MauMA, Musée des Arts Urbains de Marseille.

→ Temps forts

☀ **Mercredis 31 mai et 7 juin à 14H30 et mercredi 14 juin à 10H et 14H30** : Ateliers jeunes publics avec La Crespa & Bicho chez Méta 2 (*gratuit sur réservation*).

☀ **Samedis 3 & 17 juin dès 14H00** : Ateliers ouvert à tous avec La Crespa & Bicho (*gratuits sur réservation*) chez Méta 2.

☀ **Jeudi 1er juin à 14H00** (*date, horaire et lieu à confirmer*) : Performance de La Crespa & Bicho dans le cadre des 10 ans du Printemps de la Maison de la Recherche à Aix-Marseille Université (*infos à venir*).

☀ **Semaine du lundi 5 juin au mercredi 7 juin** : Chantier de création de la fresque.
→ 36 Rue du Jet d'Eau, 13003

☀ **Vendredi 9 juin - 19h** : "Marseille-Medellin - Zoom sur la scène hip-hop colombienne"

Soirée organisée par **Urban Prod** mêlant musique, docu, danse et graff pour mettre en lumière les connexions et les liens tissés entre la scène hip-hop marseillaise et la Colombie, en particulier Medellin.

→ Blockparty - Hip-hop social club, 18 rue Colbert - 13001 Marseille (*événement gratuit pour les adhérents - 5€ pour les autres*).

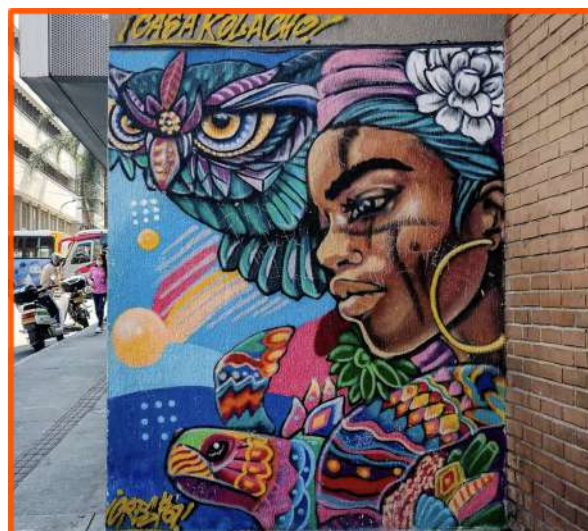
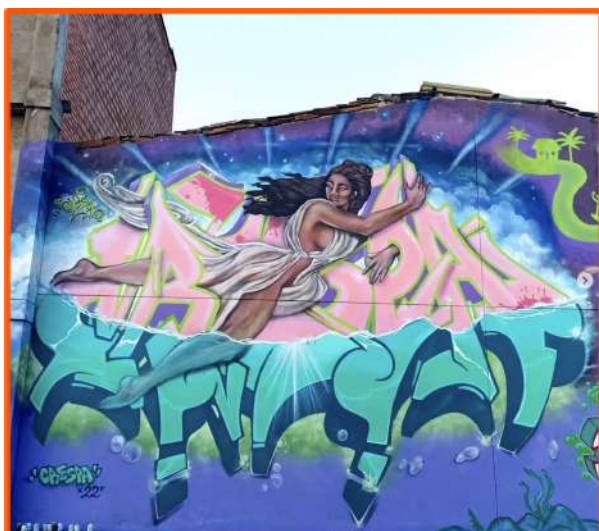
☀ **Samedi 10 juin** : Flash Tattoo par La Crespa
→ BackJump, 37 Bd de la Libération, 13001 Marseille (*horaires à confirmer*).

☀ **Samedi 17 juin dès 14H** : Sortie de résidence & inauguration de la fresque - Temps presse et partenaire + événement public (*infos à venir*).
→ Méta 2, 36 Rue du Jet d'Eau, 13003

→ Les artistes en résidence

LA CRESPA

Artiste de la région d'Antioquia, **La Crespa** a commencé sa carrière dans le monde du cirque et du jonglage. Elle s'est par la suite inspirée de cet univers pour réaliser des peintures corporelles hautes en couleurs. Son travail se nourrit du réalisme fantastique, s'inspire de la magie, des messages de paix et d'harmonie collective, à travers des fresques dédiées à la communauté. Pour La Crespa, il s'agit d'un moyen d'expression face à la réalité actuelle, qui propose un futur différent et encourageant pour tous et toutes. En 2014, elle intègre le collectif d'artistes de la Casa Kolacho, où elle contribue au positionnement du «Graffitour» et de l'École populaire d'art urbain qui forme plusieurs centaines de jeunes de la Comuna 13 de Medellín.

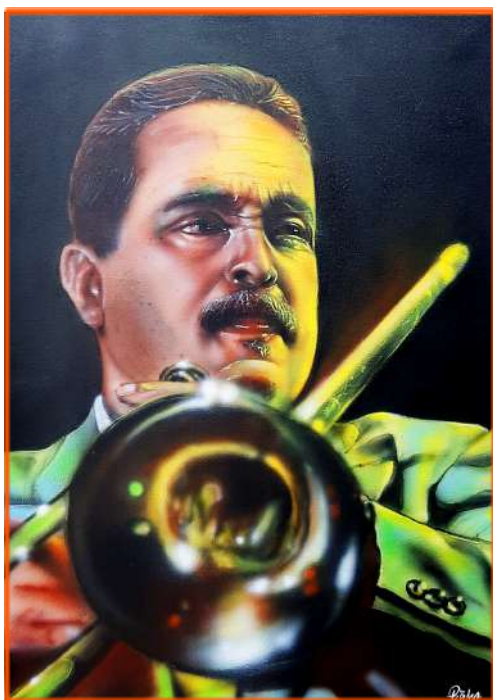


BICHO

Cristian Felipe Álvarez Cano, connu sous le nom de **Bicho**, est un artiste natif de la Vereda La Loma, quartier de Medellín situé entre San Cristóbal et la Comuna 13. Suite à différentes études telles que l'ingénierie civile et l'électricité, son intérêt l'amène à développer de manière empirique l'art du graffiti. Depuis 2011, il exerce ce métier qu'il a pu nourrir, entre autres, avec des études de dessin, de design et de photographie. Son travail en tant qu'artiste débute dans son quartier, où il crée le collectif Talla de Reyes, avec lequel il développe deux des axes du Hip-Hop: le graffiti et le MC. Envisagé comme une plate-forme sociale pour revendiquer le droit à l'espace public, le collectif œuvre pour une approche et une reconnaissance artistique sur les territoires, permettant de lever les stigmates de la violence.



Un graffeur qui transforme le territoire. Aujourd'hui graffeur de la Casa Kolacho, Bicho est à l'initiative de la création d'un parcours touristique guidé dans les quartiers de la Comuna 13, dont plus de 200 œuvres ont été créées, dans différents quartiers et lieux de Medellín. Il réalise également des ateliers et activités qui l'amènent à parcourir sa région afin d'apprendre et partager ses connaissances.



→ Marseille - Medellin

Depuis deux ans, Méta 2 a initié des recherches et des échanges avec la Casa Kolacho, collectif d'artistes de la Comuna 13 à Medellín, par l'intermédiaire de Johanna Carvajal Gonzalez, Doctorante en Études latino-américaines à Aix-Marseille Université en cotutelle avec la faculté d'Art à l'Université d'Antioquia (Colombie), qui a porté ses recherches sur l'art urbain comme alternative à la violence dans des zones urbaines et rurales en Colombie.



Par son intermédiaire, Méta 2 a pu dialoguer avec des associations et artistes locaux dans le but de développer des échanges culturels avec Marseille, et également faire part de leur projet de parcours d'art urbain **« Graffitour »**, à l'œuvre depuis une dizaine d'années, qui a notamment inspiré le projet **MauMA**. En effet, la réalisation d'un parcours de street art par le collectif de la Casa Kolacho à Medellín a permis d'apaiser drastiquement le quartier et de développer l'économie locale. Le street art, né de la résistance pacifique face au contexte politique colombien, est considéré comme l'élément déterminant dans le développement et l'apaisement du quartier de la Comuna 13 et est mondialement connu. Consciente de l'importance et l'impact que le Graffitour a eu à Medellín, l'Ambassade de Colombie en France se joint à ce projet dans le but de promouvoir la diversité culturelle colombienne et le dialogue de la ville de Marseille.



Un regard croisé entre les deux structures est à l'origine de cette résidence, qui se veut une première étape pour générer des liens entre ces deux villes, un échange durable pour accueillir de nouveaux résidents, mais aussi des artistes marseillais pour 2024. La résidence est donc une opportunité de dialogue de connaissances, de techniques artistiques, d'expériences dans des contextes similaires mais dans des géographies différentes. Ces expériences contribuent à l'amélioration des conditions des communautés locales, saisissant la création artistique en lien étroit avec les contextes historiques et sociaux. Cette expérience vise également à enrichir la production colombienne et sa circulation.

Partenaire



**EMBAJADA DE COLOMBIA
EN FRANCIA**

Merci à Johanna Carvajal Gonzalez, Doctorante en Études latino-américaines à Aix-Marseille Université en cotutelle avec la faculté d'Art à l'Université d'Antioquia (Colombie), ayant porté ses recherches sur l'art comme alternative à la violence dans des zones urbaines et rurales en Colombie.

Contacts

Méta 2 – Pôle de création en arts visuels, art urbain et design, au service de projets artistiques inclusifs et collectifs faisant lien entre les habitant.e.s, les territoires et les artistes.

Méta 2

36 rue du Jet d'eau,
13 003 Marseille

Contact presse - Louna Laurent

communication@meta2.fr
06 69 54 47 16

[Facebook](#)

[Instagram](#)