

28) LITTÉRATURE : GRANDES AUTOBIOGRAPHIES DES XIX^e et XX^e siècles

Romain VAISSERMANN, ancien élève de l'E.N.S., Professeur en C.P.G.E.

VENDREDI 10H30-12H00 12 séances (durée 1h30 ou 2h) Le Cube salle 213 B

En cas de séance de 2 heures l'horaire est 10H00-12H00

Ce cours est le quatrième volet de nos lectures d'autobiographies, ces œuvres qui nous racontent les faits marquants de la vie d'un écrivain et nous donnent en même temps un aperçu de son style arrivé à maturité. Il peut être suivi sans avoir assisté à aucun cours des années passées.

Guidés par un double intérêt, biographique et littéraire, nous apprendrons à mieux connaître quelques écrivains du XIX^e et du XX^e siècles, tout en sondant les raisons personnelles de leur entrée en littérature. Un tiers des cours portera sur des femmes écrivains.

Ces quinze cours d'histoire littéraire suivront l'ordre chronologique et chacun sera consacré à une œuvre en particulier. L'achat des œuvres étudiées n'est pas obligatoire, puisque à chaque cours sera distribuée une brochure personnelle contenant les textes essentiels ; mais les personnes intéressées pourront se procurer les éditions indiquées entre parenthèses (qui correspondent rarement à la date de première édition, que j'indique à gauche) :

1. 1893-1906 : **Catherine POZZI**, *Journal de jeunesse* (Verdier, « Pour Mémoire », 1995 ou Claire Paulhan, 1997, 23 €)
2. 1910 : **Jules RENARD**, *Journal* (Actes Sud, « Babel », 8,70 €)
3. 1912-1939 : **Elsa TRIOLET**, *Écrits intimes* (Stock, 1998, 27 €)
4. 1917 : **Léon BLOY**, *Journal* (tome II, Robert Laffont, « Bouquins », 28,50 €)
5. 1932 : **François MAURIAC**, *Commencements d'une vie* (dans *Écrits intimes*, La Palatine – se trouve d'occasion)
6. 1942-1944 : **Hélène BERR**, *Journal* (Seuil, « Points », 2008, 7,50 € – éviter l'édition abrégée du même éditeur)
7. 1954-1959 : **Charles de GAULLE**, *Mémoires de guerre et Mémoires d'espoir* (Plon, 28 €)
8. 1967 : **Georges PERROS**, *Une vie ordinaire* (Gallimard, « Poésie », 10 €)
9. 1975 : **Pierre-Jacques HELIAS**, *Le Cheval d'orgueil* (Presses Pocket, « Terre humaine – Poche », 8,30 €)
10. 1980 : **Maurice GENEVOIX**, *Trente mille jours* (Seuil ou Omnibus – se trouve d'occasion)
11. 1985 : **Assia DJEBBAR**, *L'Amour, la fantasia* (Livre de Poche, 2001, 5,60 €)
12. 1998 : **Annie COHEN**, *Bésame mucho* (Gallimard, « Haute enfance », 13,15 €)
13. 2004 : **Daniel MAXIMIN**, *Tu c'est l'enfance* (Gallimard, « Haute enfance », 16,75 €)
14. 2012 : **Maryse CONDE**, *La Vie sans fards* (Pocket, 2014, 6,95 €)
15. 2018 : **Jacques DRILLON**, *Cadence. Essai autobiographique* (Gallimard, 17 €)