

LANGUE ET CULTURE

ANGLAIS

NIVEAU A1

MERCREDI

➤ Lucia FORDE

JEUDI

NIVEAU A1/A2

MERCREDI

➤ par Lucia FORDE

NIVEAU A2

LUNDI

➤ par Lucia FORDE

MERCREDI

➤ Christine BERRY

NIVEAU A2/B1

MARDI

➤ par Michaël KOBLISKA

JEUDI

➤ par C. BERRY

NIVEAU B1

MARDI

➤ par Anne HERRENSCHNEIDER

JEUDI

➤ par Christine BERRY

➤ par Craig DANIELS

NIVEAU B1/B2

MERCREDI

➤ par Craig DANIELS

JEUDI

➤ par Craig DANIELS

A PARTIR DU NIVEAU B2

LUNDI

➤ par Michaël KOBLISKA

NIVEAU B2

MARDI

➤ Par Michaël KOBLISKA

NIVEAU B2/C

MARDI

➤ par Michaël KOBLISKA

NIVEAU C

LUNDI

➤ par Lucia FORDE

MARDI

➤ par Anne HERRENSCHNEIDER

ANGLAIS **Niveau A1**

Format Activité

JOUR ET HORAIRE : Mercredi, 14H00 – 15H30

INTERVENANT: Lucia FORDE

Professeur d'anglais depuis 1991, d'abord à Paris puis à Madrid et Munich dans des organismes des langues où j'ai créé et mis en application des programmes spécifiques pour diverses entreprises et pour l'Université de Eichstätt.

Je suis revenue en France, ici à Marseille en 2002 et enseigne à l'UTL depuis 2 ans.

CONTENU ET OBJECTIF

Pour améliorer et consolider l'expression orale et la grammaire au sein de situations pratiques du quotidien. Tenir compte des niveaux de chaque participant et amener chacun à progresser. Mettre l'accent sur les compétences les plus difficiles, l'expression orale et écrite : faire tomber les barrières de la timidité ou de la crainte de faire des erreurs et enfin favoriser une atmosphère de confiance et de respect mutuel pour que tous s'expriment de façon équitable pendant une séance.

- Grammaire et révision (temps passés, présents, futurs, et conditionnel),
- Langage fonctionnel, demander de l'aide, répondre aux questions, vocabulaire du voyage, la restauration, les itinéraires, conversation générale.
- Compréhension orale, écoute et accent et phonétique.



ANGLAIS Niveau A1/A2

Format Activité

JOUR ET HORAIRE : Mercredi, 15H30 – 17H00

INTERVENANT: Lucia FORDE

Professeur d'anglais depuis 1991, d'abord à Paris puis à Madrid et Munich dans des organismes des langues où j'ai créé et mis en application des programmes spécifiques pour diverses entreprises et pour l'Université de Eichstädt.

Je suis revenue en France, ici à Marseille en 2002 et enseigne à l'UTL depuis 2 ans.

CONTENU ET OBJECTIF

Pour améliorer et consolider l'expression orale et la grammaire au sein de situations pratiques du quotidien. Tenir compte des niveaux de chaque participant et amener chacun à progresser.



Mettre l'accent sur les compétences les plus difficiles, l'expression orale et écrite : faire tomber les barrières de la timidité ou de la crainte de faire des erreurs et enfin favoriser une atmosphère de confiance et de respect mutuel pour que tous s'expriment de façon équitable pendant une séance.

- Grammaire et révision (temps passés, présents, futurs, et conditionnel),
- langage fonctionnel, demander de l'aide, répondre aux questions, vocabulaire du voyage, la restauration, les itinéraires, conversation générale.
- Compréhension orale, écoute et accent et phonétique.

ANGLAIS **Niveau A2**

Format Activité

JOUR ET HORAIRE : Lundi, 14H00 – 15H30

INTERVENANT: Lucia FORDE

Professeur d'anglais depuis 1991, d'abord à Paris puis à Madrid et Munich dans des organismes des langues où j'ai créé et mis en application des programmes spécifiques pour diverses entreprises et pour l'Université de Eichstätt.

Je suis revenue en France, ici à Marseille en 2002 et enseigne à l'UTL depuis 2 ans.



CONTENU ET OBJECTIF

Pour améliorer et consolider l'expression orale et la grammaire au sein de situations pratiques du quotidien. Tenir compte des niveaux de chaque participant et amener chacun à progresser. Mettre l'accent sur les compétences les plus difficiles, l'expression orale et écrite : faire tomber les barrières de la timidité ou de la crainte de faire des erreurs et enfin favoriser une atmosphère de confiance et de respect mutuel pour que tous s'expriment de façon équitable pendant une séance.

- Grammaire et révision (temps passés, présents, futurs, et conditionnel),
- langage fonctionnel, demander de l'aide, répondre aux questions, vocabulaire du voyage, la restauration, les itinéraires, conversation générale.
- Compréhension orale, écoute et accent et phonétique.

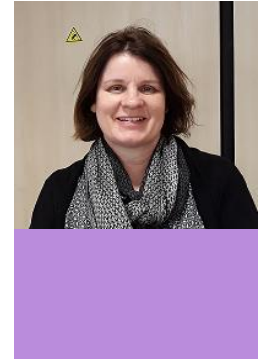
ANGLAIS Niveau A2

Format Activité

JOUR ET HORAIRE : Mercredi, 14H30 – 16H00

INTERVENANT: Christine BERRY

Je suis née dans le nord-ouest de l'Angleterre entre Manchester et Liverpool et je vis à Marseille depuis 1993. Professeur d'anglais depuis plus de 20 ans, je travaille dans différentes structures. J'ai le plaisir d'intervenir à l'UTL depuis six ans, et suis toujours ravie de partager ma passion pour ma langue maternelle et de faire progresser mes groupes d'adhérents.



CONTENU ET OBJECTIF

Se plonger dans l'univers anglophone ! Maintenir et améliorer son niveau d'anglais.

Le but de chaque séance est de réactiver ses connaissances et d'en acquérir de nouvelles ! Les participants seront amenés à s'exprimer un maximum en anglais. Ils pourront également enrichir leur lexique britannique et américain et éliminer les erreurs grammaticales qu'ils commettent en s'exprimant. Ils pourront également améliorer leur compréhension écrite (le livre sera précisé à la rentrée).

Chaque semaine, les participants travailleront sur des thèmes différents et variés de la vie courante, sociale et culturelle. Quelques exemples de thèmes comme le voyage, la vie quotidienne, l'art, l'écologie, la technologie... Des mises en situation concrètes aideront également à mieux communiquer à l'étranger.

Le thème sera abordé à travers le livre du groupe (à préciser à la rentrée) afin d'acquérir le lexique nécessaire, puis des questions orienteront l'expression orale.

Les échanges se feront à deux, en petits groupes ou avec le groupe tout entier. Les séances seront plus axées sur l'anglais britannique mais le lexique américain sera également traité. Des points de grammaire seront (re)vus pour permettre aux participants d'éliminer des erreurs lorsqu'ils s'expriment. Chacun y trouvera son compte et progressera.

ANGLAIS Niveau A2/B1

Format Activité

JOUR ET HORAIRE : Mardi, 13H30 – 15H00

INTERVENANT: Michaël KOBLISKA

Enseignant américain de langue maternelle anglaise, Michael KOBLISKA est diplômé de l'université de Wisconsin. En France depuis 27 ans, il enseigne la langue anglaise pour diverses structures, dont l'UTL Marseille, et a été chargé d'enseignement sur l'histoire des Etats Unis pour les étudiants de Kedge



CONTENU ET OBJECTIF

Améliorer son niveau d'expression orale en langue anglaise. Améliorer la compréhension orale. Comprendre un anglophone natif à partir de courts extraits audio. Acquérir une aisance à l'expression orale en langue anglaise, approfondir son lexique, améliorer la compréhension des documents sonores en langue anglaise. Participer à des échanges courts en anglais. Lire et savoir s'exprimer sur des sujets venant de textes courts. Revoir les bases grammaticales de la langue anglaise. Échanger à l'oral en anglais avec le professeur ou d'autres participants.

Supports pdf envoyés par courriel.

Méthode: Navigate (Oxford) ou English File (édition, à déterminer pendant les premières séances de l'année).

ANGLAIS Niveau A2/B1

Format Stage

JOUR ET HORAIRE : Jeudi, 9H00 – 10H30

INTERVENANT: Christine BERRY

Je suis née dans le nord-ouest de l'Angleterre entre Manchester et Liverpool et je vis à Marseille depuis 1993. Professeur d'anglais depuis plus de 20 ans, je travaille dans différentes structures. J'ai le plaisir d'intervenir à l'UTL depuis six ans, et suis toujours ravie de partager ma passion pour ma langue maternelle et de faire progresser mes groupes d'adhérents.



CONTENU ET OBJECTIF

- Vous souhaitez peut être passer du niveau A2 au niveau B1;
- Vous avez un niveau d'anglais honnête, vos connaissances datent du lycée peut-être, mais vous avez besoin de passer à un stade supérieur.

Je vous propose de concentrer vos efforts et d'acquérir des compétences supplémentaires.

Nous partirons de ce que vous savez effectuer dans les 5 compétences de base, qui sont la compréhension écrite, la compréhension orale, l'expression écrite, l'expression orale et l'inter-relationnel.

Nous procéderons à une révision des bases à partir de documents authentiques. Les thèmes utilisés seront ceux de l'actualité et bien sûr toutes les propositions seront les bienvenues !

Vous devriez parvenir, à l'issue de ces 8 séances, à vous débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en voyage ou séjours à l'étranger, et produire des discours simples et cohérents sur des sujets familiers ou qui vous tiennent à cœur.

Vous pourrez aussi raconter un événement, une expérience et exposer vos raisons ou explications pour un projet ou une idée.

Vous serez fiers de pouvoir parler, écouter, discuter et comparer vos idées sur tout...ou presque !

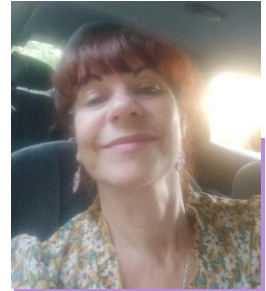
ANGLAIS Niveau B1

Format Activité

JOUR ET HORAIRE : Mardi, 11H00 – 12H30

INTERVENANT: Anne HERRENSCHNEIDER

Je fais partie de la "grande maison" comme on le dit volontiers c'est-à-dire de l'Education Nationale où j'enseigne l'anglais au niveau lycée depuis plus de vingt ans. J'ai vécu en Irlande et suis passionnée par la culture anglophone. Ce que j'aime par dessus tout, c'est organiser des discussions en anglais, donner aux adhérents de l'UTL la possibilité d'évoquer leurs nombreuses expériences de vie, de voyages en particulier ! C'est un enrichissement mutuel propice à des prises de parole en continu précieuses pour l'apprentissage.



CONTENU ET OBJECTIF

C'est sous l'angle de la richesse et de l'évolution permanente de la langue anglaise, qui continue de m'émerveiller, et de mon plaisir à enseigner aux adhérents de l'UTL, que je souhaite travailler : les personnes qui s'inscrivent pour améliorer ou entretenir leur anglais sont désireuses de parler et d'apprendre par dessus-tout, dans un contexte et un climat agréable et détendu, où chacun peut prendre la parole et donner son point de vue sans craindre un quelconque jugement.

Je propose, d'organiser des discussions en anglais, donner aux participants la possibilité d'évoquer leurs nombreuses expériences de vie, de voyages en particulier ! C'est un enrichissement mutuel propice à des prises de parole en continu précieuses pour l'apprentissage;

- Permettre à tous d'exploiter leurs compétences.
- Réconcilier les participants avec les difficultés de l'apprentissage.
- Faire de l'anglais un atout pour profiter pleinement de son temps libre... dans l'air du temps !

CAR

Comment se passer d'une bonne maîtrise de la langue quand on a envie d'une ouverture sur l'international... ou simplement de voyager ! Et parfois les enfants et petits-enfants s'installent loin, et se mettent à parler plus anglais que français.

On peut aussi avoir besoin de progresser pour évoluer dans son emploi.

PLUS PRECISEMENT, il s'agira de

- Tenir compte des niveaux de chaque participant et amener chacun à progresser.
- Mettre l'accent sur les compétences les plus difficiles, l'expression orale et écrite : faire tomber les barrières de la timidité ou de la crainte de faire des erreurs et enfin favoriser une atmosphère de confiance et de respect mutuel pour que tous s'expriment de façon équilibrée pendant une séance.

ANGLAIS Niveau B1

Format Activité

JOUR ET HORAIRE : Jeudi, 15H00 – 16H30

INTERVENANT: Craig DANIELS

Né à Clarksburg dans l'Etat de West Virginia aux U.S.A. (Région des Appalaches), installé en France dans la région Aix-Marseille depuis 1988.

Mon but, à travers mes cours d'anglais, est d'inculquer la réalité de la langue : comprendre les anglophones et être compris. J'insiste sur l'authenticité de la langue et la véritable prononciation par ses anglophones.



CONTENU ET OBJECTIF

« Le monde anglophone en Snapshot ! »



Travail sur l'expression et la compréhension de la langue par la découverte du monde anglophone en zoom instantané. Chaque cours commence avec une image figée (œuvre d'art, scène de théâtre, film, pub, article de revue...) Après un commentaire sur l'image, le thème représentant l'image sera exploité sous forme d'exercices (écoute, vocabulaire) et s'accompagnera de l'étude des structures grammaticales rencontrées.

Les cours seront basés sur l'anglais suscité par les images et les textes exploités (d'une photo, d'une scène d'un film ou vidéo, d'une pièce de théâtre, d'une publicité, etc...). Nous étudierons différentes ressources accessibles par internet (articles, sites web, documentaires, vidéos, supports audio ...) et exploiterons l'expérience personnelle de chacun pour construire nos activités. Il n'y aura pas de livre support car les cours suggéreront chaque fois des situations amenant le participant à se frotter à une réalité linguistique. Travail sur du vocabulaire ciblé, de jeux de rôles, d'exercices de discussion et d'écoute ... l'objectif étant d'immerger le participant au sein d'une situation linguistique au plus près du réel à travers des images culturellement stimulantes et de le doter des outils nécessaires pour s'exprimer et comprendre.

Devoirs à faire à la maison, qui consisteront à étudier des ressources indiquées sur le net puis répondre aux questions de compréhension et de vocabulaire (par exemple sous forme de questionnaire ou de mots croisés).

Une fois le travail de compréhension réalisé, les participants seront sollicités pour discuter et développer leur expression par un travail de prononciation.

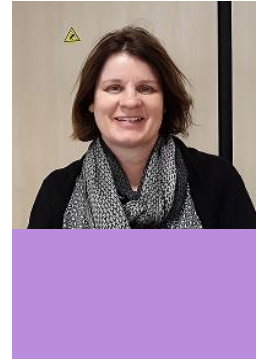
ANGLAIS Niveau B1

Format Activité

JOUR ET HORAIRE : Jeudi, 9H00 – 10H30

INTERVENANT: Christine BERRY

Je suis née dans le nord-ouest de l'Angleterre entre Manchester et Liverpool et je vis à Marseille depuis 1993. Professeur d'anglais depuis plus de 20 ans, je travaille dans différentes structures. J'ai le plaisir d'intervenir à l'UTL depuis six ans, et suis toujours ravie de partager ma passion pour ma langue maternelle et de faire progresser mes groupes d'adhérents.



CONTENU ET OBJECTIF

Se plonger dans l'univers anglophone ! Maintenir et améliorer son niveau d'anglais.

Le but de chaque séance est de réactiver ses connaissances et d'en acquérir de nouvelles ! Les participants seront amenés à s'exprimer un maximum en anglais. Ils pourront également enrichir leur lexique britannique et américain et éliminer les erreurs grammaticales qu'ils commettent en s'exprimant. Ils pourront également améliorer leur compréhension écrite (le livre sera précisé à la rentrée).

Chaque semaine, les participants travailleront sur des thèmes différents et variés de la vie courante, sociale et culturelle. Quelques exemples de thèmes comme le voyage, la vie quotidienne, l'art, l'écologie, la technologie... Des mises en situation concrètes aideront également à mieux communiquer à l'étranger.

Le thème sera abordé à travers le livre du groupe (à préciser à la rentrée) afin d'acquérir le lexique nécessaire, puis des questions orienteront l'expression orale.

Les échanges se feront à deux, en petits groupes ou avec le groupe tout entier. Les séances seront plus axées sur l'anglais britannique mais le lexique américain sera également traité. Des points de grammaire seront (re)vus pour permettre aux participants d'éliminer des erreurs lorsqu'ils s'expriment. Chacun y trouvera son compte et progressera.

ANGLAIS Niveau B1/B2

Format Activité

**JOUR ET HORAIRE : Mercredi, 15H00 – 16H30
Jeudi, 13H30 – 15H00**

INTERVENANT: Craig DANIELS

Né à Clarksburg dans l'Etat de West Virginia aux U.S.A. (Région des Appalaches), installé en France dans la région Aix-Marseille depuis 1988.

Mon but, à travers mes cours d'anglais, est d'inculquer la réalité de la langue : comprendre les anglophones et être compris. J'insiste sur l'authenticité de la langue et la véritable prononciation par ses anglophones.



CONTENU ET OBJECTIF

« Le monde anglophone en Snapshot ! »



Travail sur l'expression et la compréhension de la langue par la découverte du monde anglophone en zoom instantané. Chaque cours commence avec une image figée (œuvre d'art, scène de théâtre, film, pub, article de revue...) Après un commentaire sur l'image, le thème représentant l'image sera exploité sous forme d'exercices (écoute, vocabulaire) et s'accompagnera de l'étude des structures grammaticales rencontrées.

Les cours seront basés sur l'anglais suscité par les images et les textes exploités (d'une photo, d'une scène d'un film ou vidéo, d'une pièce de théâtre, d'une publicité, etc...). Nous étudierons différentes ressources accessibles par internet (articles, sites web, documentaires, vidéos, supports audio ...) et exploiterons l'expérience personnelle de chacun pour construire nos activités. Il n'y aura pas de livre support car les cours suggéreront chaque fois des situations amenant le participant à se frotter à une réalité linguistique. Travail sur du vocabulaire ciblé, de jeux de rôles, d'exercices de discussion et d'écoute ... l'objectif étant d'immerger le participant au sein d'une situation linguistique au plus près du réel à travers des images culturellement stimulantes et de le doter des outils nécessaires pour s'exprimer et comprendre.

Devoirs à faire à la maison, qui consisteront à étudier des ressources indiquées sur le net puis répondre aux questions de compréhension et de vocabulaire (par exemple sous forme de questionnaire ou de mots croisés).

Une fois le travail de compréhension réalisé, les participants seront sollicités pour discuter et développer leur expression par un travail de prononciation.

ANGLAIS **Niveau B2**

Format Activité

JOUR ET HORAIRE : Mardi, 9H00 – 10H30

INTERVENANT: Michaël KOBLISKA

Enseignant américain de langue maternelle anglaise, Michael KOBLISKA est diplômé de l'université de Wisconsin. En France depuis 27 ans, il enseigne la langue anglaise pour diverses structures, dont l'UTL Marseille, et a été chargé d'enseignement sur l'histoire des Etats Unis pour les étudiants de Kedge



CONTENU ET OBJECTIF

Améliorer son niveau d'expression orale en langue anglaise, acquérir une aisance à l'expression orale en langue anglaise, approfondir son lexique, améliorer la compréhension des documents sonores authentiques en langue anglaise. Participer à des discussions/débats en anglais. Lire et savoir s'exprimer sur des sujets de textes en version originale (nouvelles, articles de presse, conférences etc.)

Lecture d'articles de journal en anglais (The Guardian), écoute d'extraits audio traitant des sujets d'actualité (BBC, podcasts, etc.). Discussion sur des sujets d'actualité (cinéma, expositions culturelles, société américaine, santé, technologie...) avec environ un thème différent par séance. Discussions portants sur des pays étrangers (voyages, rencontres culturelles, etc)

Supports pdf envoyés par mail par le professeur. Mis à dispositions des textes des extraits audio (MP3).

Déroulement du cours : l'accent est mis sur l'expression orale des participants. Corrections des erreurs les plus fréquemment commises (syntaxe, lexique, « faux amis », phrasal verbs).

ANGLAIS **Niveau B2/C**

Format Activité

JOUR ET HORAIRE : Mardi, 10H30 – 12H00

INTERVENANT: Michaël KOBLISKA

Enseignant américain de langue maternelle anglaise, Michael KOBLISKA est diplômé de l'université de Wisconsin. En France depuis 27 ans, il enseigne la langue anglaise pour diverses structures, dont l'UTL Marseille, et a été chargé d'enseignement sur l'histoire des Etats Unis pour les étudiants de Kedge



CONTENU ET OBJECTIF

Améliorer son niveau d'expression orale en langue anglaise, acquérir une aisance à l'expression orale en langue anglaise, approfondir son lexique, améliorer la compréhension des documents sonores authentiques en langue anglaise. Participer à des discussions/débats en anglais. Lire et savoir s'exprimer sur des sujets de textes en version originale (nouvelles, articles de presse, conférences etc.)

Lecture d'articles de journal en anglais (The Guardian), écoute d'extraits audio traitant des sujets d'actualité (BBC, podcasts, etc.). Discussion sur des sujets d'actualité (cinéma, expositions culturelles, société américaine, santé, technologie...) avec environ un thème différent par séance. Discussions portant sur des pays étrangers (voyages, rencontres culturelles, etc)

Supports pdf envoyés par mail par le professeur. Mis à dispositions des textes des extraits audio (MP3).

Déroulement du cours : l'accent est mis sur l'expression orale des participants. Corrections des erreurs les plus fréquemment commises (syntaxe, lexique, « faux amis », phrasal verbs).

ANGLAIS **Niveau C**

Format Activité

JOUR ET HORAIRE : Lundi, 15H30 – 17H00

INTERVENANT: Lucia FORDE

Professeur d'anglais depuis 1991, d'abord à Paris puis à Madrid et Munich dans des organismes des langues où j'ai créé et mis en application des programmes spécifiques pour diverses entreprises et pour l'Université de Eichstätt.

Je suis revenue en France, ici à Marseille en 2002 et enseigne à l'UTL depuis 2 ans.

CONTENU ET OBJECTIF

Il s'agira de développer l'oral:

- Favoriser l'expression orale: voyage, culture, politique et sujets sociaux.
- Développer la compréhension orale, grammaire et vocabulaire pour vous amener à vous exprimer de manière plus spontanée.

On utilisera divers supports, tels que internet, exercices de grammaire, articles de presse, jeux de rôle.

Les participants seront amenés à faire des présentations sur divers sujets.



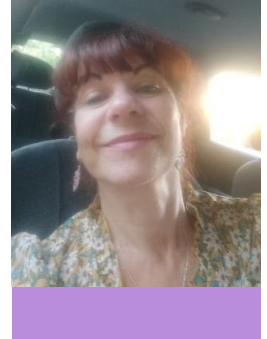
ANGLAIS Niveau C

Format Activité

JOUR ET HORAIRE : Mardi, 9H30 – 11H00

INTERVENANT: Anne HERRENSCHNEIDER

Je fais partie de la "grande maison" comme on le dit volontiers c'est-à-dire de l'Education Nationale où j'enseigne l'anglais au niveau lycée depuis plus de vingt ans. J'ai vécu en Irlande et suis passionnée par la culture anglophone. Ce que j'aime par dessus tout, c'est organiser des discussions en anglais, donner aux adhérents de l'UTL la possibilité d'évoquer leurs nombreuses expériences de vie, de voyages en particulier ! C'est un enrichissement mutuel propice à des prises de parole en continu précieuses pour l'apprentissage.



CONTENU ET OBJECTIF

C'est sous l'angle de la richesse et de l'évolution permanente de la langue anglaise, qui continue de m'émerveiller, et de mon plaisir à enseigner aux adhérents de l'UTL, que je souhaite travailler : les personnes qui s'inscrivent pour améliorer ou entretenir leur anglais sont désireuses de parler et d'apprendre par dessus-tout, dans un contexte et un climat agréable et détendu, où chacun peut prendre la parole et donner son point de vue sans craindre un quelconque jugement.

Je propose, d'organiser des discussions en anglais, donner aux participants la possibilité d'évoquer leurs nombreuses expériences de vie, de voyages en particulier ! C'est un enrichissement mutuel propice à des prises de parole en continu précieuses pour l'apprentissage;

- Permettre à tous d'exploiter leurs compétences.
- Réconcilier les participants avec les difficultés de l'apprentissage.
- Faire de l'anglais un atout pour profiter pleinement de son temps libre... dans l'air du temps !

CAR

Comment se passer d'une bonne maîtrise de la langue quand on a envie d'une ouverture sur l'international... ou simplement de voyager ! Et parfois les enfants et petits-enfants s'installent loin, et se mettent à parler plus anglais que français.

On peut aussi avoir besoin de progresser pour évoluer dans son emploi.

PLUS PRECISEMENT, il s'agira de

- Tenir compte des niveaux de chaque participant et amener chacun à progresser.
- Mettre l'accent sur les compétences les plus difficiles, l'expression orale et écrite : faire tomber les barrières de la timidité ou de la crainte de faire des erreurs et enfin favoriser une atmosphère de confiance et de respect mutuel pour que tous s'expriment de façon équilibrée pendant une séance.

LANGUE ET CULTURE

ANGLAIS Niveau C

(suite)

CONTENU :

Des séquences pendant lesquelles on étudie des thèmes tels que des sujets d'actualité, des études de pays anglophones et des temps d'intervention personnelle (avec un planning) ce qui permettra à chacun une prise de parole en continu et un moment privilégié d'échanges.

MISE EN ŒUVRE :

- Des ice-breakers systématiques, autrement dit un temps d'échauffement au début de la séance : une citation intéressante que l'on commente ensemble, un jeu, un tour de « table » : chacun peut évoquer un bon film, une expo, un livre, un fait marquant ...
- Des exercices réguliers de compréhension orale, basés sur des documents authentiques pour s'habituer à tous les accents différents (vidéos, ou oraux purs) BBC, CNN...
- Lecture et commentaire d'articles de presse (the Guardian, the Huffington Post...)
- Révision systématique de règles de grammaire, partir des bases pour aller vers les plus complexes.
- Des extraits de romans, de petites nouvelles pour le simple plaisir de la lecture de littérature anglo-saxonne ;
- Ecriture de courriels, de commentaires, des productions plus « littéraires » (haiku, pourquoi pas !)
- Des activités plus spontanées : des jeux de rôle, des débats, petits discours .

Un travail à faire entre les séances sera proposé, ce qui permettra un investissement réel et une réactivation et consolidation des acquis d'une séance sur l'autre.

