



|    | ENSEIGNEMENTS   | JOURS  | 1er trimestre |      |          |          | 2ème trimestre |          |             | 3ème trimestre |     |          |          |       |    |       |       |  |
|----|---|--|---------------|------|----------|----------|----------------|----------|-------------|----------------|-----|----------|----------|-------|----|-------|-------|--|
|    |   |  | Sep.          | Oct. | Nov.     | Déc.     | Janvier        | Février  | Mars        | Avril          | Mai | Jun      |          |       |    |       |       |  |
| 12 | L'ART DES CELTES en EUROPE, des 8 <sup>e</sup> au 1 <sup>er</sup> siècle avant notre ère, Corinne PEUCHET, Ecole du Louvre et Univ. Paris I-Sorbonne en hist. de l'art et archéologie | JEUDI<br>14H30-17H30<br>4 séances<br>Le Cube Salle 212   |               |      | 05<br>12 | 19<br>26 |                |          |             |                |     |          |          |       |    |       |       |  |
| 13 | PEINTURE (acrylique, huile et techniques mixtes): LE LÂCHER-PRISE, Sylvie SIRI, Artiste-peintre, plasticienne   | JEUDI<br>14H00-17H00<br>4 séances<br>Le Cube Salle   |               |      |          |          | 03 10 17 07    |          |             |                |     |          |          |       |    |       |       |  |
| 14 | INITIATION À L'ENLUMINURE : Anastasia CHASSAING, Enlumineur   | JEUDI<br>14H30-17H30<br>4 séances<br>Le Cube salle 213   |               |      |          |          |                | 14 21 28 | 04          |                |     |          |          |       |    |       |       |  |
| 15 | BIEN-ÊTRE : NATUROPATHIE FAMILIALE, Nina BOSSARD, Naturopathe et formatrice   | JEUDI<br>14H30-17H30<br>4 séances<br>Le Cube Salle 201   |               |      |          |          |                |          | 11 18 25 11 |                |     |          |          |       |    |       |       |  |
| 16 | ARTS PLASTIQUES : PASTELS SECS Sylvie SIRI, Artiste-peintre, plasticienne   | JEUDI<br>14H00-17H00<br>4 séances<br>Le Cube Salle 212   |               |      |          |          |                |          |             |                |     |          | 01 08    | 15 22 |    |       |       |  |
| 17 | EGYPTOLOGIE : Vie du chancelier MEKETRE, G. RUMELHARD-LE BORGNE, Egyptologue  | JEUDI<br>10H30-12H30<br>6 séances de 2h<br>Poncet 9  |               |      |          |          |                |          |             | 21 04 18       |     | 25       | 08 22    |       |    |       |       |  |
| 18 | HISTOIRE DE LA MUSIQUE : La musique en questions, Etienne KIPPELEN, Prof. Agrégé  | JEUDI<br>09H30-11H30<br>6 séances de 2h<br>salle Villette,<br>Conservatoire                                    |               |      |          |          |                |          |             |                |     | 18 11 25 | 08 15 22 |       |    |       |       |  |
| 19 | HISTOIRE DE LA MUSIQUE : Musique tzigane et musique savante (Haydn à Ravel)<br>Etienne KIPPELEN, Prof. agrégé   | JEUDI<br>11H30-13H30<br>6 séances de 2h<br>salle Villette  |               |      |          |          |                |          |             |                |     | 18 11 25 | 08 15 22 |       |    |       |       |  |
| 20 | LES REGIMES MATRIMONIAUX, Thibaut DANTZER, Doctorant ens. À la Faculté de droit<br>Marie Camille BERTÉ, Notaire   | JEUDI<br>14H30-17H30<br>4 séances<br>salle 212   |               |      |          |          |                |          |             |                |     |          |          |       |    | 20 27 | 03 10 |  |
| 21 | groupe 1- PROMENADES DANS LES BOIS DU CINÉMA, François-Xavier RENUCCI, Professeur de Lettres modernes, relais auprès de l' Institut de l'Image  | groupe 1<br>JEUDI<br>10H00-12H30<br>Institut de l'Image<br>Cité du Livre<br>Auditorium<br>4 séances + 1 sortie |               |      | 08 12    | 10       | 07             |          |             | 04 sortie      |     |          |          |       |    |       |       |  |
| 22 | groupe 2-PROMENADES DANS LES BOIS DU CINÉMA, François-Xavier RENUCCI, Professeur de Lettres modernes, relais auprès de l' Institut de l'Image   | groupe 2<br>JEUDI<br>10H00-12H30<br>Institut de l'Image<br>auditorium<br>1 sortie + 4 séances                  |               |      |          |          |                |          |             | 04 sortie      |     | 11       | 08       |       | 20 | 03    |       |  |